

نيابة عن جلالة الملك في عهد : الأمير سلطان بن عبدالعزيز آل سعود محطة كهرباء بالعالم في العريحاء بالرياض

محطة الكهرباء - الرياض :
في عهد جلالة الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود
السيد الملك الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود
محطة الكهرباء العامة للشركة السعودية للكهرباء بالنيابة
الوسطى .
ومقر سموه نيابة عن جلالة الملك
الكبير الذي أقامته الشركة بهذه
المناسبة في موقع المحطة بحي العريحاء
 بالرياض .
وإلى افتتاح هذه المحطة تأكيد على
اهتمام جلالة الملك محمد بن عبد العزيز
المؤدى الدائم على إنشاء مشاريع

جلالة الملك وسمو ولي العهد يشكران أبا الخيل والعاملين في معهد الإدارة العامة

والس - الرياض :
اعرب جلالة الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود عن شكره لمعالي وزير المالية
والوزير الوطني ورئيس مجلس إدارة شركة الكهرباء العامة الأستاذ محمد
أبا الخيل ولكافة العاملين في المعهد على ما قاموا به من نشاطات في تنمية مهارات
موظفي الدولة في مجال الإدارة والعلوم المرتبطة بها وذلك إثر إطلاق جلالتهم على
التقرير السنوي لمعهد الإدارة لعام ١٤٠٥ هـ الذي رفعه معالي وزير المالية
إلى جلالتهم .

ونوه جلالته الملك محمد بن عبد العزيز آل سعود في برقية
تلقاها معالي الأستاذ محمد أبا الخيل
بالتنفيذات التي حققها معهد الإدارة
العلمية في مجالات التدريب المتقدمة
والاستشارات التي قدمها لمختلف
الجهات الحكومية والخاصة والدراسات
التي قام بتنفيذها .. إلى جانب المنجزات
التي حققها المعهد في مجال الموارد
البشرية والادارية وتنشيطها للجميع
مزيدا من التفوق والدخول
كما أعرب صاحب السمو الملكي
الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد
وولي ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء ورئيس
الحرس الوطني إثر إطلاق سموه على
التقرير السنوي للمعهد عن شكره لمعالي
الأستاذ محمد أبا الخيل ولكافة
العاملين بالمعهد على تلك الجهود
العلمية .

وأشار سموه في برقية ماثلة تلقاها
معالي وزير المالية إلى الإنجازات التي
حققها المعهد في مختلف المجالات
التدريبية ونشاطاتها في مجال إعداد
البحوث والدراسات والاستشارات
للجهات الحكومية وسماحته في دفع
سياسة التنمية الإدارية
وقد تضمن التقرير إنجازات المعهد
خلال عام ١٤٠٥ هـ في مجال
التدريب والاستشارات والبحوث .
ويوضح التقرير أن عدد المتدربين في
البرامج التدريبية بمقر المعهد الرئيس
وفروعه بلغ ٩ آلاف ٨٧٦ متدربا
شملت مختلف فئات ومستويات
الموظفين ومن مختلف الاجزات
والمؤسسات الحكومية مسجلا بذلك
ارتفاعا بلغ ٥٥٠٠ من العام
١٤٠٤ هـ إلى ١٤٠٥ هـ في شاملة
موظفي تم التماثل بمرکز اللغة
الانجليزية في مجال الاستشارات فقد
قام المعهد بإنتاج ثلاثة وخمسين
استشارة عاجلة موضوعات تهتم
بقضايا التنمية الادارية .. موزعة على
القطاعات التنموية والاتصالات
صباح الاحمد .

لا تغييرات في المناصب
الوزارية بالكويت
قال الشيخ صباح الاحمد الجابر
الصباح رئيس الوزراء الكويتي والنيابة
وزير الخارجية ما تريد من ان هناك
تغييرات او تغييرات في المناصب
الوزارية بالكويت .
وقال في تصريح نشره امس بالكويت
ان الحكومة الكويتية لا تتقرب اذ في مثل
هذا الموضوع .

الشرع يتوجه الى لندن
ق ن - دمشق :
غادر دمشق امس الى لندن السيد
قاروق الشرع وزير الخارجية السوري
في راس وفد رسمي في زيارة رسمية
البريطانية تستغرق يومين تلبية لدعوة
من نظيره البريطاني السيد جيفري هار
وسيجري السيد الشرع خلال هذه
الزيارة سلسلة محادثات مع وزير
الخارجية البريطاني جيفري هار وعدد
من كبار المسؤولين البريطانيين تتناول
المشاورات والاضاع المستجدة في
المنطقة العربية .

المجلس الوزاري لمجلس التعاون يستأنف اجتماعاته :
مناقشة الوضع بالمنطقة والحرب العراقية الايرانية
تشكيل لجنة لبحث الموضوعات الاقتصادية
سماك - المهنا - الرياض :
استأنف المجلس الوزاري لدول
مجلس التعاون لدول الخليج
العربية أعمال دورته الثامنة عشرة
بإشراف امس بعد جلسة مغلقة
حضرها بالإضافة إلى وزراء الخارجية
عضوان من كل وفد .
وقد تم خلال الجلسة بحث الاوضاع
السياسية بالمنطقة والحرب العراقية الايرانية
وكان الوزراء قد عقدوا اجتماعا مغلقة
للجنة التي انشأتها عقب جلسة عملهم الاولى
التي استمرت ثلاث ساعات ونصف
وقد شكل الوزراء لجنة لدراسة لبحث
وتمتاحة الموضوعات الاقتصادية حتى
يقفروا مناقشة التطورات الهامة التي
تشهدها المنطقة ومختلف القضايا العربية
التي طرحت على بساط البحث .
وانتهت اللجنة من مناقشة الموضوعات
الاقتصادية الهامة الى اجتماعات المجلس
والتي تشمل عددا من البعثات الوفود
بمعية التمثيل الاقتصادي بين دول
المجلس وذلك على ان توضح مراحل
متابعة القرارات الاقتصادية الخلقية التي
اتخذت في قمة مسقط وكذلك توصيات
اجتماعات اللجان الوزارية للتدبير التي
انتهت بعد انتهاء الدورة السادسة للمجلس
كما ناقشت اللجنة توصيات لجنة التعاون

التي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
والتي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
في إطار مسيرة التكامل الاقتصادي بدول
المجلس وذلك توصيات الاجتماع الاول
لوزراء التربية والتعليم والمعارف وتوصيات
الاجتماع الاول للوزراء المسؤولين عن شؤون
البيئة .

التي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
والتي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
في إطار مسيرة التكامل الاقتصادي بدول
المجلس وذلك توصيات الاجتماع الاول
لوزراء التربية والتعليم والمعارف وتوصيات
الاجتماع الاول للوزراء المسؤولين عن شؤون
البيئة .

التي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
والتي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
في إطار مسيرة التكامل الاقتصادي بدول
المجلس وذلك توصيات الاجتماع الاول
لوزراء التربية والتعليم والمعارف وتوصيات
الاجتماع الاول للوزراء المسؤولين عن شؤون
البيئة .

التي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
والتي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
في إطار مسيرة التكامل الاقتصادي بدول
المجلس وذلك توصيات الاجتماع الاول
لوزراء التربية والتعليم والمعارف وتوصيات
الاجتماع الاول للوزراء المسؤولين عن شؤون
البيئة .

التي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
والتي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
في إطار مسيرة التكامل الاقتصادي بدول
المجلس وذلك توصيات الاجتماع الاول
لوزراء التربية والتعليم والمعارف وتوصيات
الاجتماع الاول للوزراء المسؤولين عن شؤون
البيئة .

التي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
والتي ناقشتها اللجنة الاقتصادية الاخري
في إطار مسيرة التكامل الاقتصادي بدول
المجلس وذلك توصيات الاجتماع الاول
لوزراء التربية والتعليم والمعارف وتوصيات
الاجتماع الاول للوزراء المسؤولين عن شؤون
البيئة .

مصرع ظافر المصري رئيس بلدية نابلس الأردن وللنظمة يدينان الحادث أبوجهاد : سنعاقب القاتلة

ا ف ب - رويتر - عمان - القدس المحتلة
لقى السيد ظافر المصري رئيس بلدية نابلس بالارض المحتلة مصرعه على ايدي
مجهولين امس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

واعتبر ان مرتكبي الحادث اياهم
واضاف ان خدمة العدو الاسرائيلي وعملاته وهم
اعداء الشعب الفلسطيني .
واستدرك السيد الياس فريج رئيس بلدية
بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة حادث
الاغتيال وقال ان على هذه الاموال ان تعود على
الشعب الفلسطيني بالخدمة .
وخرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس
خلف التحول على نابلس .

مكاف الاسبوعية

الطبعة الاولى الساعة ٦.٤٥ مساء
العدد ٧١٩٧ - الاثنين ٢٢ جمادى الآخرة ١٤٠٦ هـ الموافق ٣ مارس ١٩٨٦ م
OKAZ Jeddah, Jumaat-ul Thani 22, 1406 March 3, 1986. No. 7197 - 26 years

في هذا العدد :
• اسرائيل تلعب في الفناء الخلفي لأمريكا " ١ " .
• وثائق سياسية ص ١٣ .
• لا انام على وسائل الآخرين
• من الصاعقة الى الكمبيوتر
• نعم لانتشاء لا للتصعب
• مع وضد ص ٥٥ . محمد حسن فلي
• اسرائيل تلعب في الفناء الخلفي لأمريكا " ٢ " .
• وثائق سياسية
• كيف يفكرون
• املا نقتل كان شاعرا عرفا ..
• اين مواقع الجامعة من المجتمع
• قضية المناقشة .
• خالد الفيصل

معلومات جديدة : تنظيم داخل وخارج الأمن المركزي يقف وراء أحداث الشغب بمصر

كشفت اسس معلومات جديدة عن الشغب في مصر حيث اشارت التحقيقات
الميدانية للنيابة العامة انه ليس من المستبعد وجود تنظيم داخل وخارج جهاز
الامن المركزي كان وراء الاضطرابات التي حدثت .

وقالت مصادر مطلعة ان تحقيقا يجري
الآن مع المقاتل السابق لقوات الامن المركزي
وعدد من القيادات بسبب شبهة اسلحة غير
حكومية مع مشير الشغب قام بتزويدها
عليهم شباط بالامن المركزي .

وعلى صعيد اخر اشارت مصادر مصرية
الى ان احد ضباط الجيش المصري المكلفين
بحراسة الشوارع المؤدية الى سفارة العدو
الاسرائيلي مصر قام يوم الاربعاء الماضي
بإطلاق النار على الاسرائيليين من على مبنى
السفارة وقام بتزويده .

ومن جهة ثانية اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .

وعلى صعيد اخر اعان السيد حسن ابن
بالا وزير الامن المركزي تقرير امس عام
مكتب العمل العربي وسيرتفع الضغوطات
الخارجية بتقرير قرارات المؤتمر السابق
ببواب بحث عدد من الامور المالية
والقانونية .



احمد زکی یمانی

یا اور القف ..
تعالو اے کلمۂ سوری ..

البترول ..
يعاني وزير البترول والثروة المعدنية انه من
المتعجب انك اجتماع على يضم جميع الدول
المتحدة للبترول سواء من داخل اوك او
خارجها وبصفة خاصة بريطانيا والشرق
والاقتصاد السوفيتي لخاصة في تحقيق نوع
والاستقرار في سوق البترول .. وقال ان
اوك في موقف قوى على المدى البعيد ..
واقترح احمد وزير البترول هو دليل
جديد على حرص المملكة على انتهاج سياسة
تستهدف تحقيق الاستقرار في سوق
البترول .. كذلك فهو در ببلغ على اولئك
الذين يروجون الاكاذيب حول موقف المملكة
البترولي الذي اصعب التقارير النفطية في
اوروبا وامريكا على سلامته ورجاحة
سيسته ..

ليس أحرص من المملكة على استقرار
الأوضاع في السوق البترولية وأحرص
من معالي الإسناد أحمد كني يمانى على تأكيد
هذا الموقف .
منذ البداية كان تحذير المملكة من تدرى
الأوضاع في سوق البترول ولم تتكف
بالتحذير بل جعلت من نفسها القوة
فانفضت إنتاج المملكة إلى أقل من نصف
حصتها المقررة في يوم ..
كل أنظارا من خارج أوبك وآخرين من
دخلها سموا أذاهم عن التحذير ..
وصمعت دول من خارج أوبك على زيادة
حصتها على حساب أوبك ولم يكن من خيار
سوى أن تستفيد المملكة من حصتها في سوق
البترول طبقا لموقف ذلك بهدف تحقيق
مصلحتها الواعدة من ناحية .. وذلك
لعمل على إعادة الاستقرار إلى سوق

جور باقشوق بوقع شهاودة وفاة برحقيف!

بريجيتيف .. حتى انه شاعت لديهم نكتة تقول
ان بريجيتيف قد دعا امه لزيارته في قصر
الكرويلين ثم اصطدمها في متجذحه في القرم
حيث كان يصطاد الديبه البريه .. واستعصر
مامها سيارته الكاديلاك التي كانت في سالتا ما
رايك يا ابني فيما اريدت ان قلت له عظيم
جدا يا ابني .. ولكن ماذا ستفعل فيما لو
وصل الشيوعيون الى حكم الكرويلين !!!
وسبب اشتغال بريجيتيف في هوايته
اشتغل المسؤولون كل في نفسه .. وما ان مات
بريجيتيف حتى اقبل زوج ابنته الذي كان
نائباً وزير التجارة بسبب انصرافه الملمية ..
ولمحت الصفح السوفيتية ان بيجيتيف سبب ما
قيل عن تورطه بما عصية دولة لتجريب
المس .. لكن احدا لم يذكر اسم بريجيتيف الى
ان كتلت اللبلة الاولى من ليال المؤثر السليح
والشعيرين للحزب الشيوعي السوفيتي حتى
فتح جورباتشوف النار على سلفه الاسبق
بريجيتيف .. وتلته القيادات السوفيتية
الاخرى تبين عهد بريجيتيف باليوريقراطية
والجمود والركود الذي قاد الاقتصاد
السوفيتي الى مأزقه الناهن ..
جورباتشوف بدأ الحملة .. وترك لرجال
مواصليها والمخاضة محاولة ملاحقتها
ومتابعة انعكاساتها على السياسة السوفيتية
في الداخل والخارج .

في المؤتمر العشرين للحزب الشيوعي السوفيتي بدأ الزعيم السوفيتي الاسبقي نيكيتا خروشوف حملته ضد ستالين .. وهو بالطبع لم يفعل ذلك الا عندما اراه في متواه الأخير ..

بعدها بعشر سنوات كان نيكيتا خروشوف ذاته يخرج من قصر الكرملين فيما يشبه الطرد بعد انقلاب صامت قاده المهندسون الثلاثة بريجنيف وديونري وكوسيجين لبيدوا معا عهد القيادة الجماعية التي لا تطغى عليها توجهات فردية .. مكذا قالوا وقتها .. نحن اعواما من توارى خلالها في الظلال كل من ديونري وكوسيجين لتبرقع بريجنيف على عرش الكرملين بلا منازع ولادة ثمانية عشر عاما خرج بعدها محمولا على ظهره الى متواه الأخير ..

لكن حقيقة بريجنيف تركت بصمات غائرة ليس فحسب بل خربت العقالات الدولية حيث نشن (مذهب بريجنيف) ومقبة الوفاق وانما ايضا على الوضع الداخلي للاتحاد السوفيتي ..

بريجنيف كان من هواة اقتناء السيارات (الأمريكانى) وكان يهوى الصيد والنقل بين المجتمعات .. فيما كان يراه السوفييت متناقضا جدا مع فلسفة الحزب الذى يتزعمه



پیرِ حقیف



بعد عالم .. تو کہو تم منتخب

هل كان الاغتيال بدافع سياسي ؟! السويد لم تعرف الاغتيال السياسي في تاريخها الحديث واخر حوادث الاغتيال السياسي كان عام ١٧٩٢ حين اغتيل الملك جوستاف الثالث اى قبل قرنين من الزمان تقريبا .

بالم الذي بزغ نجمه منذ تزعم الحزب
الإشتراكي الديمقراطي في السويد عام ١٩٩٦ .
كان رجل جدل شديد حافظ على حديد بلده وعل
قوتها أيضا .. وقد سرى فريقا لدراسة الموقف في
الجنوب الأفريقي .. وكلفته الامم المتحدة بمهمة
وساطة في النزاع العراقي - الإيراني .. ورأس
منذ عام ١٩٨٠ لجنة دولية مستقلة حول نزاع
السلاح ..
واغتيل بالم يوم هذا العصر بالعنف الذي
لم تسلم منه السويد ولم يفلت من قبضته رجل
نذر حثالة السلام .

تعلما مطلقا مات المهتما غاندى مات اولوف
بيلم رئيس وزراء السويد .. كلاهما كان رجل
سلام .. وكلاهما كان يدعو الى نيل العفو ..
وكلاهما سعى الى تحقيق سلام في جنوب
افريقيا .. وكلاهما مات ضحية العنف ..
صحيح ان غاندى كان يقود واحدا من افقر
شعوب الارض وان بيلم كان يقود اغنى هذه
الشعوب لكن التفتحة واحدة.

كان بلال يستمتع وسط الجماهير بمقابلة أحداث فيلم «الأخوة موزار» وجواره ليزبيث زوجته.. ومثل أي متفرج عادى غادرا لقاعة السينما وأخذوا طريقهما في الشارع بلا حراس لحقود سيارتهم.. لكن القاتل لم يمهله وكفئت الرصاصتان كليلتين لإغتيال رئيس الوزراء الاشتراكي في شارع خلا تقريبا من المارة..

أَلَيْسَ .. الْفُضُولُ الْفَارِجِي وَالتَّرَكَةُ التَّقِيلَةُ



مفتی محمد رفیع

سنة ١٤٤٠ هـ

هذا للزمن والتماثل للحدث من سواها في
الظاهرة نرى بالسيوط وخرجا على طريق
الإسلامية
عصرى الا ان المركزى لم يكن صاحب
قصة مستقلة لكنه ربما كان صاحب
حكاية اقتصادية وإن التربة قد بدأ
تحت حجاب قلاوى قد بدأ مع موضوع
الزمن المحيرون لهذا السلوب في الوقت الذي
نرى فيه تميز كل ما يمكن تمييزه من أجل

سواء كان مصر في عالم الحضارة أم في
عالم البداوة وعادات البدو النوبيين
والفلاحية وحواليات المصريين المعلقين
في الصحراء
بعد أن علم أن كل استخدام للثروة أو
للقوة يبررات أخلاق مشددة اقتصادية كيان
مصر أن ينضم في تحالف الإقليم الاقتصادية
أو أن السهام أو بعض ممتلكات في سداد الديون
تكونت العنف والتخلف التي شهدتها
الفترة أو بعضها يغير شكل عملية إعادة
البناء والقرى والبيوت من الشكل . وإذا كان
التحقيق المصري في نجح في اتجاه التمرير في
الفترة للفترة سوف يحلله رجال السياسة
والفنون والاقتصاد والأحياء . أما حدث
مصري أن يخلق حضارة وأفنية . وكيف
تكونت في بعض مجرى انتهاء الحضارة

تحت جدران القاعة قد انضمت بعد
فجر مرقى، جاور عنده النقص الى
يوم يتسبب فيها الرحلة والعودة
من رصاصات خاطئة وذلك السكين
بعض الحزن، فلا انقضى التي سمع
تطحن وقد تحول الى من من لهم، وإذا
بيلات والحيوانات التي تلت جملتها
الوالدي، وقد تلمعت، ماذا حدث؟

[illegible]

کورازون اکوینو

الماضي .. تمتلك هذا الخرف
التاريخي الذي يتعين استثماره
وبسرعة قبل ان يهدأ الثوران
ويسكن الفوران .

والتركة التي تسلمتها السيدة
اكويكو متغلة بالهموم .. فالدوين
تزيد على ثمانية وعشرين مليار دولار
في بلد يزيد تعداد سكانه على ٥٢
مليون نسمة وتزيد نسبة البطالة

يهمهم عن ..
والى جانب الدين والبطالة هناك
ميراث سياسي صعب .. هناك كل
مجازاة وخطايا ماكرس بدها
بأسلوب تعامله مع مشكلة مسلمي
مينداناو وبجبهة مؤيد الاسلاميه
وانتهاء بعجزه عن التصدي للتمرد
الشيعي .. ثم ان بين عناصر التيار
ايضا الوجود العسكري الامريكي في
قاعدتي سبيك باي البرية ولاراك
الجوية حيث كانت السيدة اكونو
وعدت خلال حملتها الانتخابية
بالنظر في تجديد اتفاق القواعد مع
واشنطن من عدمه بعد انقضاء عام

١٩٩١ .
امام السيدة اكوينو ٥٢ مليون
مشكلة بعدد سكان ارضييل القلبين
ووامها يقف الـ ٥٢ مليون مواطن
بعد ان نجحوا في اقضاء ماركوس ..
والظرف التاريخي كما قلنا قد لا
يقبل التكرار فهل تنجح ماريا في
استثمار هذا الظرف ؟

فعلتها ماريانا .. الارملة .. الام ..
 ربة البيت .. واصبحت رئيسة
 جمهورية لاول مرة بالانتخاب الحر
 في الفلبين .. وانهارت التناهي التي
 حجبت عن ماركوس على السيدة
 كوكينو التي شرعت تعد المسوح
 السياسي في الفلبين لحقية ما بعد
 ماركوس ..

كوري اكيونو ليست من القيادات السياسية ذات التاريخ .. ولا هي كانت ممن يهتمون بالسياسة الا بقدر اهتمامها بزيجها زعيم المعارضة الراحل بنينو اكيونو .. لكن هذه السيدة التي لم تتعاط السياسة قط استطاعت ان تزلزل الارض من تحت ماركيس الذي راح ينادي الشعب ان لا يعطى صوته لامانة ..

والسيدة ماري كورازون اكيو
 لن تغير الملامح المساوية للحياة في
 القلبين بضربة واحدة ولا هي تملك
 عصا سحرية لاحداث التغيير لكنها
 مع ذلك تملك ما لم يتح لأحد
 قبلها .. تملك هذا المناخ الشمسي
 المهيأ للانتفاض على سلبات

سید شعیب انجمی

عصر ريجان يشهد عرب الكولا



بقية السلع حيث يتعين ان تحتل مواقعها على ارفق محال السوبر ماركت الى جانب (الوجبات السريعة) مثل كينج بيرجر وماكدونالد وقد اختار الاول بيبسي بينما وقع اختيار الثاني على كوكا .

وقد شرحت كوكا كولا بعد ان طرحت في الاسواق عام ١٩٨٢ الكوكا كولا الخاصة بالرجيم ان تغير من صورتها العتيقة التي ترجع الى ٩٩ عاما مضت وعرضت في الاسواق (كوكا كولا جديدة) يشبه مذاقها البيبسي الى حد ما .

وكانت بيبسي قد تمكنت على مر الاعوام من اقتطاع جزء من اسواق كوكا ولم تكن تعمل ذلك حتى اعلنت شركة كوكا كولا العودة الى العصر الذهبي في يوليو ١٩٨٥ طرح (الكوكا كولا التقليدية) الى جانب نيكوكا في الاسواق .

كما تعتمد الاسواق التي تطور بصورة مستمرة على الجديد تماما مثل المياه الغازية في زجاجات والتي لم يكن لها وجود تقريبا منذ عشرينات وهي (مشروب غير كحولي) يلبي حاجة الأمريكيين الى الحفاظ على رشاقتهم وتلاقي نجاحا كبيرا .

وحين قررت وكالة ناسا لايحاث الفضاء ان يحسب رواد رحلات المكوك المياه الغازية بدأ صراع حاد بين البيبسي كوكا والكوكاكولا ليهما يصعد الى الفضاء ..

وبعد ان انقضت شركة بيبسي ملايين الدولارات من اجل صنع عبوة مياه غازية قابلة للشرب في الفضاء تفوقت الكوكا كولا

لا تزال الحرب بين الكوكا كولا والبيبسي كولا على اشدها بين العملاقين الأمريكيين لاقتسام سوق المشروبات غير الكحولية حيث تنفق الولايات المتحدة وحدها ٣٠ مليار دولار سنويا حيث يتناول الفرد الأمريكي ١٧٠ لترًا من المشروبات غير الكحولية سنويا .

وتصدر الاعلانات عن الكوكا الجديدة والكوكا التقليدية ضد البيبسي كولا من خلال امريكا ذات الشباب الدائم وهو الموضوع المفضل في (عصر ريجان) .

وتدور الحرب الطاحنة بين شركة كوكا كولا كيميائي وبيبسي كولا انكوبوريشن منذ عام ١٩٧٠ .

وقد شرحت كوكاكولا ان تحتل المرتبة الاولى في العالم فاعلت اعترافها شراء اربع شركات مشروبات غير كحولية قيمتها ٤٧٠ مليون دولار وشراء شركة (سفن آب) بـ ٢٧٠ مليون دولار اخرى .

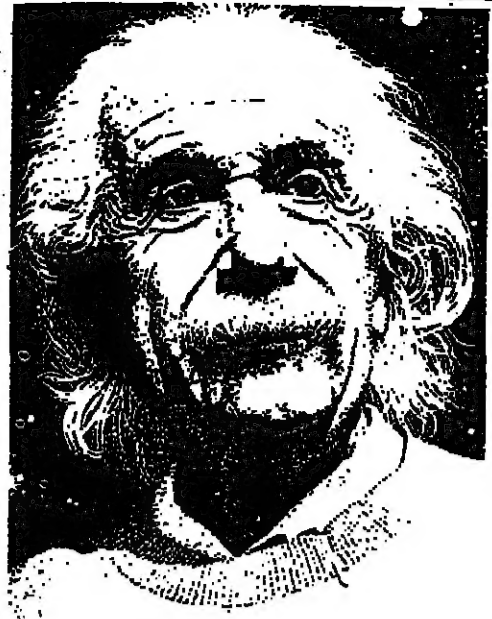
وتدعو العملية الاخيرة لشركة كوكا كولا الى التخلي عن اسمها (كوكا كولا) في السوق بوصفها شركة عملاقة فلن يتبقى للاخيرين الا القنات .

اما خامس شركة منتجة للمشروبات غير الكحولية شركة رويال كراون كولا فقد سارعت بايلاء معارضتها لهذا الوضع مهددة باستخدام القانون الأمريكي بشأن والدعاية بالنسبة للمشروبات غير الكحولية ذات أهمية كبرى شأنها شأن

حرب على الارض وفي الفضاء ايضا

برجاجة كلفتها ربع مليون دولار فقط .. بعدما اعلنت شركة كوكا كولا انها الوحيدة التي تناسب عصر الرحلات الفضائية !

أزمة بسبب رأسه انتشلت من لسانه



● ألبرت
إينشتاين

إينشتاين .. ليس مجرد عالم النسبية الشهير لكنه من وجهة نظر الاساطير العلمية الأمريكية .. تاريخ وسعة وشرف أمريكا العلمي .

لهذا فقد تسببت صورة للعالم الشهير ألبرت إينشتاين في إثارة أزمة في الاساطير العلمية بالولايات المتحدة .

الصورة ظهرت في أحد الاعلانات الخاصة بمستحضرات تصفيف الشعر .. ويبدو فيها إينشتاين غير مصفف الشعر كعادته .. فلم يكن لدى الرجل وقتا مضيقه أمام المراة أو تحت

طقوس هندية خرافية لمعالجة ظاهرة الانتحار

المنش فوق النار .. وطلاء الوجه باللون الاحمر جزء من هذه الطقوس



تسرى موجة انتحار في مغل وبامبيج غرب الولايات المتحدة حيث انتهى عشرة شبان من حياتهم بانفسهم في غضون شهرين وانحل ثمة اخيرين الى انتحارهم تسببا في معاناة .

ويرى بعض الخبراء ان هذه الحجة تمثل نداء لانقاذ جيل ضائع من ثقافة هندية تتهاوى عالم ابيض يذيبهم ويرفضهم ويصرخ الأخيرة من اجل مليون ونصف مليون هندي يعيش منهم ٩٦٢ ألفا في مغل أو على قرية منها .

وقد بدأ هذا الاتجاه بالانتحار شاب هندي في التاسعة عشرة شقنا في شهر أغسطس الماضي في زنتا في السون حيث احتسب بتهمة السكر الطريق العام . وقد اختار أحد اصدقاءه ١٦ سنة ان يشق نفسه على كل الضحايا بينظون في شجرة .

وفي مغل وبامبيج ٢٢٤٥ ساكن يبلغ معدل الانتحار ٦٢ مرة ضعف المتوسط على المستوى القومي . وقد سجلت ٤٨ محاولة انتحار على الاقل مقابل أقل من ٣٠ عام ١٩٨٤ م .

وصرح الزعيم الهندي مارك بانكس بأن معدل الانتحار والبطالة والوفيات بين الأطفال تسجل ارتفاعا قياسيا بين هندي أمريكا الشمالية .

وتتبع هذه الظاهرة غزو العمالة للثراء . ويشير الخبراء ان هذه المظاهر تنسب للمعنى الذي إذا لم يتخذ مكتب الشؤون الهندية في واشنطن موقفا رسميا في هذا الشأن .

وعلايا مايلفت الشبان الهندي حوامهم فلانجيد سوري اياه افسوا الفقر ومعل تحمل فيه البطالة الى أكثر من ٨٠ في المئة حيث يتكلمهم اللؤلؤ وكما يقول أحد المسؤولين لا يوجد الكثير من شباب مايلفونه فيكبلون على الفقر ويضايقون التمييزين ويساينون .

ويذكر مستشار تربوي ان الشبان يشكون من أن ميلاية المثل الخاصة بالثقافة تلعب الى لمة . البنجر . وأنه ليست لديهم سيارات للذهاب إلى المدينة . ويأتي ٥١ في المئة من الشبان من منطقة إدمان الخمر في حين يتعلم ١٧ في المئة المهارات وقد شرب أربعة من الضحايا الخمر قبل الانتحار .

٣٠٠ دولار .. ١٠٠ دولار

وتدفع شركات التبريد واستخراج الغاز شويرو الى كل فرد من قبليتي أرياباهو والفرشون في المثل مبلغ يصل الى ٣٠٠ دولار كحق استئصال في الأبار في الألبين . وقد تحول هؤلاء المحاربون المزعومين الى الضحايا ضحايا في الاعلانات .

ويذكر فيكتور جولا جيلج اللغالب الهندية في جامعة جورج تاون في واشنطن ان هؤلاء المحاربين يعانون أكثر من غيرهم من تغير وجه الحياة في مطلع القرن . وقد كانوا جزءا من مجتمعات المحاربين القائمة على أساس الصرف والشجاعة الى حد ما لفرسان الصيود الفخمة . وقد انهار عليهم ولم يعد أمامهم سوى ميلا حذرة لطابع لها في مثل مقام في الضحايا الخمر قبل الانتحار .

الذي بلغ الى أصل الانتحار .

وبالوقت من الأرض المنخفضة لرقت الشمس وضعت على الأرض أربع ريشات مؤدية بشرية أحمر وبياضها الغليون المقدس للاشارة الى الجهات الأربع الاصنية ويترد الايام التي سببت حوادث الانتحار .

وداخل الشيمة الهندية المشرقية الشكل جلس عشرة من الارباباهو راكبت أمام شين جيب علم النفس في جامعة دنفر . كوليورادو .

قسم علم النفس في جامعة دنفر . كوليورادو .

دراسة عن ظاهرة الانتحار بين الهندي ويرى ان هؤلاء الشبان لم يكونوا على ثقة من هويتهم الثقافية .

وقد تولي الهندي الامور بجماعة تحقيق خاص بهم ومن اجل تجنب المصير المظلم قاموا بالهوية الحمر . ويؤمن شيوخ قبائل أرياباهو ذلك وباء الانقراض ملايين الأمريكيين . وقد حاول الارباباهو ان يبرروا . الطب السحري . من ظاهرة الانتحار .

السنود الحمر .. محدون بالانقراض

أمريكا تدخل حرب السياحة

الالمان يفضلون الغرب الأمريكي والفرنسيون يحبذون كاليفورنيا أما الانجليز فيقصدون فلوريدا

ارتفاع سعر الدولار وراء انخفاض النشاط السياحي في أمريكا

الولايات الغربية في ازدياد حيث الشاهد الطبيعية الساحرة .

ويقول ان كثيرين يسافرون جوا الى لوس انجليس ولان فيجاس ويستقلون سيارات مستأجرة لشاهدة المناظر الطبيعية .

ويقول خبراء السياحة ان الالمان الغربيين ينجذبون دائما الى ارض رعاة البقر في الغرب بينما يفضل الفرنسيون كاليفورنيا التي تعرض أحدث خطوط الانباء .

ولايزال البريطانيون يشفقون على فلوريدا صيفا . ويقول ديوش ان التليفزيون له تأثير على كثير من الاجانب حيث يشاهدون مسلسلات . دالاس . و . دايانتي . ويريدون ان يشاهدوا بانفسهم الحياة الفخمة التي تصورها هذه المسلسلات لكنهم سرعان مايكتشفون ان اغلب الأمريكيين لايتكلمون سيارات فخمة يقدونها سائقون .

بينما يسافر كثير من الأمريكيين الى الخارج هذا العام تريد الحكومة الأمريكية اغراء السياح الاجانب الذين قل عددهم بسبب قوة الدولار على الجبهة الى الولايات المتحدة .

وكان عدد الاجانب الذين زاروا الولايات المتحدة عام ١٩٨١ م قد وصل الى رقم قياسي حيث بلغ ٢٤ مليون زائر لكن العدد يتناقص باستمرار منذ ذلك الحين .

ول الالة الاخيرة بدأت قيمة الدولار تنخفض مما زاد الامال بعودة الاجانب واموالهم . وكان ارتفاع قيمة الدولار قد زاد من نفقات الاجازات في الولايات المتحدة .

ففي عام ١٩٨١ م كانت قيمة الجنيه الاسترليني تعامل اكثر من دولارين وشهد ذلك العام طوفانا من السياح الاجانب . ول اوائل هذا العام ميظت قيمة الجنيه الاسترليني الى ١.٠٢ دولار .

وبالمثل كان الدولار يساوي اقل من ٢.٥ مارك ألماني غربي عام ١٩٨١ بالاقارنة مع ٣.٤٧ هذا العام .

ويقول ارثر توك رئيس شركة توك للسياحة في وستبورج بولاية كونيتيكت اعتقد اننا سنشهد عددا هائلا من الاجانب يأتون الى هذه البلاد عندما يستقر الدولار .

وقد انفق السياح ١٤ مليار دولار العام الماضي هبوطا من ١٦ مليار عام ١٩٨١ م .

ويريد مكتب السفر على حد قول ديوش ان يرد على فكرة شائعة بان قضاء اجازة في أمريكا مكلف للغاية .

وقالت ان هناك فنادق تعرض اسعارا اقل في عطلات نهاية الاسبوع وان بعض المطاعم تخفض الاسعار للشباب المبكر كما ان هناك شركات طيران تعرض اسعارا اجمالية

في أمريكا جيل الثمانينيات أكثر فقرا !!



السفينة اكيل لاوور .. دخلت كتب العقد اليهودي

في نيويورك يصنعون عقد كينجسهور

لين كينجسهور .. الأمريكي اليهودي .. مليون الدولارات الأمريكية لبناء عشارت المعوز الذي مالز القمصون يبيع بحدائق السفنات الصهيونية فوق مئات البكترات اغنياء أثناء اختطاف السفينة الإيطالية .

اكيل لاوور .. أصبحت قمت مبلما . كينجسهور الذي شكك السيد مارين في نيويورك معقل الصهيونية العالمية بدأت الممارسات لإنتاج الفيلم الذي يستهدف خلق عقدة جديدة وانتزاع العالم من خلايا .

هوليوود أسند الآن لتصوير الفيلم الذي اشترت شركة . نيويورك بيتششر . حقوق والاقتصادي ضد من تغار من زبائنها القليل الصهيوني الدعائي سوف يتم تصويره بالكامل في نيويورك حيث معقل . الفيلز الأمريكي . وهوليوود حيث سيطرة الصهيونية على صناعة السينما . كيف تصنع كينجسهور العبري .

ان ذلك لم يحدث .

وأوضحت الدراسة أيضا ان عمالا في الثلاثين من عمره كان يعيش في الخمسينيات والستينيات ٣٣ ٪ في المتوسط أكثر من والده بيد ان العامل اليوم ذات الثلاثين يحصل على دخل اقل من والده بنسبة ١٠ ٪ .

جاء في هذه الدراسة أيضا احصائية ذات دلالة فالعامل في الثلاثين من عمره كان يكرس ٤٤ ٪ من اجمالي دخله عام ١٩٨٢ م لشراء منزل متوسط في حين انه كان يكرس ٢١ ٪ فقط من اجمالي دخله عام ١٩٧٢ م لشراء منزل مماثل .

وأرجع القائمون على هذه الدراسة انخفاض مستوى معيشة الجيل الحالي الى اسباب عديدة ومعقدة مثل توقف الزيادة الانتاجية في منتصف الستينيات نتيجة للتضخم والزيادة السريعة في عدد السكان العاملين .

ومن جهة اخرى ذكر عضو النواب ديفيد اوبس في تطبيق على هذه الدراسة ان الصعوبات الاقتصادية التي يواجهها الشباب العامل بالطبقة المتوسطة تشكل اليوم مشكلة خطيرة . ودعا الى زيادة معدلات النمو في الاقتصاد الأمريكي عن طريق زيادة الانتاجية .

جاء في دراسة لجنة الاقتصادية المشتركة والكونجرس ا . يكي ان مستوى معيشة الشباب الأمريكي ابناء الثمانينات ان يصل في هذا الوقت النقص الى المستوى العرجى الذي كان عليه اباؤهم .

واكدت هذه الدراسة ان متوسط دخل الشباب الأمريكي البالغ من العمر ثلاثين عاما كان ٢٣٨٠ دولارا سنويا عام ١٩٧٢ م . بيد ان هذا الرقم هبط الى ١٧٥٠ دولارا عام ١٩٨٢ م وان الطبقة المتوسطة تعاني الصعوبات .

واضحت نفس هذه الدراسة ان اجور العمال الذين كانت تتراوح اعصامهم بين ٢٥ و ٣٥ في الخمسينيات والستينيات كانت تتضاعف اكثر من مرة كل عشر سنوات في حين انها لم تزد بين عام ١٩٧٢ م و ١٩٨٢ م عن ١٦ ٪ مع الاخذ في الاعتبار بحالات التضخم .

وذكر القائمون على هذه الدراسة انه نتيجة للصعوبات الاقتصادية . يتأخر العزاب في الزواج كما يؤخر المتزوجون انجاب اول طفل لهم . وكان الشبان يتوقعون قبل الستينيات انهم سيحسون بسرعة اكثر من اباؤهم بيد



قذاب عائل عن العمل وفاتورة .. الواردات تزيد كل يوم

الغرفة التجارية الصناعية بجدة

إعلان بروت

إعلان مشتركاً بالدرجة الممتازة والأولى

انطلاقاً من دور الغرفة في تطوير الخدمات المقدمة لرجال الأعمال المشتركين بغرفة جدة .. وجناسة ابتداء الدوة الجديدة مجلس إدارة الغرفة .

يسر الغرفة أن تعلن عن تقديم «خدمات خاصة» للمشاركين في الدرجتين الممتازة والأولى .

وتتمثل هذه الخدمات في :

انشاء إدارة الخدمات الخاصة للقيام بإجراءات تصديق وتجديد الاشتراكات وتعمل هذه الإدارة صباحاً من ٨ - ١ ظهراً ومساءً من ٥ - ٨ مساءً بالإضافة إلى تقديم كل الخدمات التي يتطلع اليها المشتركون في هاتين الدرجتين .

كما ستمنح الغرفة «البطاقة الذهبية» لتسهيل الخدمات المقدمة لهم في القطاع الخاص على المستوى المحلي والعالمي .

تأمل الغرفة من السادة المشتركين بالدرجتين الممتازة والأولى الاتصال بالغرفة للتعرف على مزيد من المعلومات

تليفون: ٦٤٧١١٠٠ ص ب ١٢٦٤ جدة ٢١٤٣١



خمسة جرائم ذهب وشهادة

شاب واستشاري يتبع عن قاضي بذلك وبجاء الكمبيوتر بالذات بأن لانه أحدث الأجهزة الموجودة في العالم فهو في تطور مستمر ومتجدد بعكس الأعمال الأخرى وفي أي مجال .

● ان هذا دعوة للشباب بالانخراط في مجال الكمبيوتر ؟

● ابدا وأنا هي الحقيقة .. وأنا دخلت هذا العمل للظروف وعندما عانيت مشاكلها أحسنت بأنني شيء آخر .

● وهل قمت شيئا ؟

● أحاول دائما أن أعمل شيئا جديدا قدر توتر الإمكانات وحسب الاستطاعة ..

● لا أرى حل للكافة تصرف لن هو غلط وغيره بعد عمل خمس سنوات ؟

● الموظف غير المتخصص في عمله في أي مكان لا يستطيع أن يتصرف فيه أكثر من خمس سنوات .

● إذن أنت غلط ؟

● والله لا أسمع ولا أفهم لما ترك الأمر لك وللآخرين ..

● المأول التعليمي ؟

● عتني حصيلتي التعليم التثري فقط ولدي عاود لمواصلة الدراسة الجامعية وهذا الأمر تركه للظروف التي تتحكم في الإنسان

● حياتك الاجتماعية ؟

● أحاول لله يتزوج وعندي طفلة واحدة اسمتها هبة هـ والبقية في الطريق .

٥ سنوات - ٥ جرائم ذهب وشهادة

بعد أن حصل على الشهادة التقديرية للموظف التالي من الخطوط السعودية كان زملاؤه على موعد مع ولية ألقاها الشاب هشام محمد شيرشوش الموظف بالسعودية - احتلالا لهذه المناسبة - للوقوف التالي دار معه الجوار التالي :

● كل إنسان في هذه الحياة له نصيب في أن يكسب ما هو مكتوب له على جبينه ولكن هذا الفكر له مسيئة ومواقفه .. فبعد أن أخطبت في عمل حوالي خمس سنوات وستة أشهر منحت هذه الشهادة المثالية مع خمس جرائم من الذهب

● يمكن تصرف على مجال عملك ؟

● أنا أعمل في الكمبيوتر حيث تقوم بإدخال المعلومات مثل الحسابات الخاصة وما يتعلق بشؤون العمل وعمل بالتحديد طباعة الكمبيوتر وفريقا سوف أتحول إلى قسم التذاكر

● وما دور عمل الكمبيوتر ؟

● عمل عاود من مبرمج وعمليات أخرى متعلقة بالبروتوكول في السابق كانت الرواتب تصرف عن طريق الحساب والآن تطورت هذه الاستخدامات وهي شركات تقوم بطباعتها على الكمبيوتر بحيث يتم طبع ٢٥ ألف شيك في حوالي ٣ ساعات ونصف تقريبا وكذلك الرقعة وهذا الأمر جعلت في الأجهزة بدل من مدى الاهتمام الكبير في الخطوط السعودية من أجل إيجاد أفضل الطرق الحديثة لتأجير الأعمال

● ولماذا اخترت العمل في هذا المجال ؟

● الحقيقة أنني أحب العمل في الخطوط السعودية وهذه طمحات كل

بعد

خمس

سنوات ..

أفراحكم .. أفراحنا

إن فرحة المواطن في كل مكان .. فرحة للموطن كله .. فإذا كان في منزلكم فرح .. اشركونا فسوف نفرح لكم .. ونفرح معكم وسوف نشارككم فرحة كل فرح .. وهذه الصفحة في عكاظ الأسبوعية ، هدفنا لكم وهي مساحة دائمة لإفراحكم .. وأفراحنا أيضا

تحتفل عكاظ

أعزب خلف النامدي قصير محمود ميرا



ابراهيم الزير

مدير مكتب محمد كلية العلوم الاجتماعية بجامعة أم القرى

الاستاذ محمد بن علي الجعيد يقدم حفل عشاء الخسيس القادم بمناسبة

ترتبه الى المرتبة الخامسة بوقته اخصائي وسائل تعليمية . تانينا

والف مبارك

الاستاذ عبد الحيد عبد الغفور عاود من كبار رجال التربية

والتعليم بام القرى يحتفل بزفاف ابنة الشاب هشام علي ابنه الشيخ

سار احمد عاشقان وزفاف ابنة علي المهندس عبد الستار شقار

وذلك مساء بعد غد الاربعاء بقصر ابراهيم العاود بحي الرصيفة ..

تانيا

مدير اتصالات حوطة بن عبد الاستاذ محمد سعد الرشيد عاود الى

عشاء فادما من افراح بعد قضاء اجازته السنوية التي زار خلالها

عدا من العواصم العربية برفقة العائلة .. عودا حيدا

تم تكليف الاستاذ طارق العباس بالمعمل كاتيب لدير ادارة

الاشراكات بالدفعة التجارية الصناعية جديدة وذلك في إطار دعم

العام العرب بالكتابة السعودية .. مسير الدعوة سيجسون حفل

عشاء هذه المساء الاسرع القادم .. تانيا

الكتاب عبد الله احمد باهي العامدي الموقف بالمخلف السعودي في

الطائف اقام ولية عشاء حضرها الاثراء وزملاء المهنة بمناسبة

مولوده الجديد هـ احمد .. جعله الله من مواليد السعادة وبهايتا

يرتجوا ان اسبانيا في اواخر الشهر لقتناء شهر السهل ..

تانيا

بعد ان عاد من اجازته ويأمر عمله في اتصالات تترك قام الشاب

عليه بن خليفة الرشيد تزوج عدا وزوجها في حفل عشاء اقامه

احد الزملاء بمناسبة عودته من خارج المملكة حيث زار العديد من

الدول .. سلامات

رجل الاعمال في حوطة بن عبد الزير عاود الى

لندن لقتناء اجازته السنوية .. بالسلامة

الحبيب العامدي عودا ولية عشاء يقدمها الطالب ناصر حسين

السبح بمناسبة عودته الى شهادته للميد العلمي بالحوطة بقدر

الحد جيد .. وقد وجه الدعوات للاصدقاء والاقرباء حضور

المساءة تانيا

الموظف بالشؤون الصحية بالجامعة الشاب صلاح عبد الهادي

العامدي اقام حفلة ومضافة ، بمناسبة قدومه طافين و توم

حضرها الاثراء والاصدقاء وزملاء المهنة .. تانيا

الكتاب عبد الحيد يحيى الزهراني الموقف في رئاسة الطرمان

الذين يحتفل الاسرع القادم بوليلة خترة بمناسبة قدومه مولوده

الكر والذبي اطلق عليه اسم هـ يحيى .. تانيا

وكيل الرب عبد خضر المهدي يزور جدة وجه الدعوات

للزمالك بمناسبة مولوده الجديد هـ علي و مبارك وبهايتا

ال الى الرياض عاد الاستاذ محمد حسين علي علوم الشرف

الاجتماعي محمد الامل الاندلسي للصح بالرياض بعد اداء مناسك

السيرة عودا حيدا

الزمالك في شركة الرابح بالرياض يقومون خلا بمناسبة مغادرة

الحبيب حسن حسين طفل لقتناء اجازته السنوية بين الامل

والاقرباء في القاهرة .. عودا حيدا

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

عبد المكي

الاحتفال « بالنسر » العائد ..

السيد حسن بن صالح الشهير اقام ولية عشاء بمناسبة قدومه ابنه علي الى جدة في زيارة قصيرة فادما من الرياض وذلك اثناء الاجازة الاسبوعية حيث التقى به الاقرباء والاصدقاء في تلك الليلة لتبشير من متى فرحتهم بوجوده بينهم .. ومشاركة من الصفحة هذه المناسبة كان اللقاء مع والد المحض به والذي يباركه بسؤال من المناسبة فقال :



كان الطرمان حلم حيان

لا واربعو ان لا تأخذ الامر بهذا الذي

فهذه الصفات موجودة ولله الحمد ولا شك

شخصيا .. هل ياتر تستطيع ان تحري او

تقوم بمجهود سائة ٣ كيلو متر فاصفد ان

التكرار والتعبير يساعد الجسم على ذلك

ويكون شيئا عاليا

وعمل هناك موانع للانخراط في

السيرة ؟

الحقيقة أنني دوست في الولايات

المتحدة الأمريكية في مجال علوم الطرمان

وسلحت على تقديرات عالية ولله الحمد حتى

أنني أصبحت متشككا في قيادة الطائرات

الكبيرة .. فبعد ان ابنت هذه الدراسة

عدت الى بلدي وقابلت أخي الذي شجعني

على الانخراط في مجال السلك العسكري

وروافقت على ذلك لانه امنه طرمان ان اكون

طيارا حربيا فقبلت مع قائد السلك السيد

مستور عبد الله الجعيد الذي يتسم بعفتا

اخي ان اكتب جزءا منها ان لا تكن جديها

فهو رجل متواضع ذو اخلاق راقية وهو

واضعي من الدرجة الأولى ولعالمه وتقائه

للمعلم يجعل من هو من تارته بهذا جدا

اكثر من ولكن لا يستطيع ان يجازيه ورجب

في وديت حياتي العسكرية التي اشرف عليها

القيب خصم والقبيل حليل بها يبدلان

جيدا كثيرا لجميع الطلبة في الكلية

ومانا بعد ..

لا شيء وانما ارجو نصيحة لاختار

الشباب في هذا البلد الطمان ان يتجهوا

للدراسة في تلك الملك ليعمل اجرة يهي الي

تتي الشاب وبهته لمواجهه اعياء الحياة

والعافية

طيب ماذا من المحفلت الشمية ؟

أود لا تتركوا بهام زمنا صحت قليلا

واعتقل في جلسته على الكرسي ليواصل

حديثه .. ايام زمان كان الواحد من يلعب

الالعاب الشمية حتى يظنه الفجر ولا يحس

باللح واليب كما هو الان اصنافه لا هذا فانا

تقوم بصناعتها مباشرة بعد شروق الشمس ادى

انا بعد طوط الفجر لئلا يصلا من كـ

تنتقل الى اصنافا اخرى حتى يسمع الضجيرة

فهذا الوقت الطويل في الشتاء واليب اصح

منه لانتنا غارس هذه العادة بصفة دائمة

ومن الاعمال الشمية التي عاودها هي الرنة

والسبدوان والزبد والحويص وغيرها

وغريها ..

ليس افضل من بنت المم

ليس افضل من بنت المم

ليس افضل من بنت المم

ليس افضل من بنت المم

حفل الوفاء .. دروع وعشا

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك

الزمالك



جانب من الحفل

وود الزمالك في مكتب عكاظ

بالرياض زميلهم عوض الفحطاني

المحور بالكتب سابقا بعد انتهاء فترة

عمله وانتقاله لموقع آخر .. شارك في

الحفل العديد من الزملاء المحبوبين

بالصيف الاخرى كما اعطى الفرصة

للتعارف بين الاقارب العاملين في مجال

الصحة

وقد التقى الزميل عبد الله العامدي

مفتوح عكاظ في الخرج كلمة تابة عن

اسرة المكتب شكر فيها المحض به على

جهوده وشماهاته اثناء فترة عمله كما تحدث

عن المواقف الطويلة التي حدثت من

زملائه بعد ذلك التي المحض به كلمة

وداع شكر فيها رئيس التحرير ومديري

التحرير وجميع الزملاء في عكاظ وكذلك

اسرة المكتب في الرياض كما تقدم بالشكر

للزملاء في القطاعات الحكومية الذين

شاركوه الحفل

عقب ذلك قدم الزميل ساسي لها

مدير مكتب الجريدة في الرياض درعا

تذكاري للزميل عوض تقديرا من المكتب

لجهوده التي بذلها في فترة عمله .. وبعد

تسلم الهدية تناول الجميع طعام العشاء

الذي اعد به المائدة

لقطات

في الحفل انصح مقدارا ما يكته الزمالك

في حال الصداقة لزميلهم الذي انتقل

عمله الى موقع آخر

الزميل عوض الفحطاني بدا متناثرا

اتاه الفاتحة الكلية في ليلة الوداع ورفقت

للمحضر من عبيد وقال ابا مودع الحياة

نمت من حين كين ما في قلبي من حب

وود الزمالك

مديرة الشرف في هذه الاسرة واسها

الزميل هـ مهدي في عمار المنزى - حيث

الى نصبة التسمية بدأ بعدها الشراء

في القاء ما يحمله

الزميل هـ مهدي في عمار المنزى - حيث

الى نصبة التسمية بدأ بعدها الشراء

في القاء ما يحمله

الزميل هـ مهدي في عمار المنزى - حيث

الى نصبة التسمية بدأ بعدها الشراء

في القاء ما يحمله

الزميل هـ مهدي في عمار المنزى - حيث

الى نصبة التسمية بدأ بعدها الشراء

في القاء ما يحمله

الزميل هـ مهدي في عمار المنزى - حيث



إحسان عفيف .. فكرة مقلقة
هذا هو ميلاد القصيدة عندى
محمد حسن فقى

الفيديو وشاعرة نفاق
عليها فضالة الفكر
د. العيس

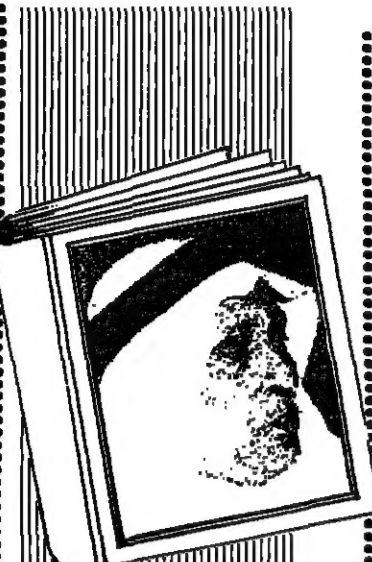


أحسن ما عندى لم اقله بعد

أفضل أوقات الكتابة الليل إذا سجي والصبح إذا أسفر

ماذا لو لقيت الأندية الأدبية بعض ماتلقاه الأندية الرياضية ؟

استغلال طويحات أخرى لتوصيل هذه الأفكار ..
● أنا لم استغل المرأة ولم اصل الى اغراض الشعرية من خلال المرأة بل إن هناك كثيرا من الأدوات التي استعملتها في شعري غير المرأة .. والمتصفح يعرف ذلك ..
● قصيدة عنكبوت مفاضاها ..
● كثيرة هي القصائد التي عنيتي مفاضاها وكثيرية هي القصائد التي تأتي ركاتنا تمل على أملاء بفضل من الله وبإلهام منه ..
● أين يجد الشاعر المكان المناسب لقول الشعر وهل هناك مواضع محددة ..
● لا يوجد لقول الشعر قد احس به وأنا في مكتبي وأغادر الكتب الى المنزل لنظم مايلح على من أفكار أو إحاسيس لكن الأوقات المفضلة عندى الليل إذا سجا والصبح إذا أسفر ..
● بعد اكتمال القصيدة من هو الشخص الذي تصب أن يقرأها أولا ؟
● لأحسن القاء شعري ولأنك دائما اعطيه أن يعتقد أنه يجيد القاءه واعتادى أن الاقاء يحيى ويحيى وتسميها في الشعر وكثيرا ما تسمع قصيدة يلقها شاعر يجيد الاقاء فتعجب بها ثم بعد ذلك تقرأها فالتسحق لك الأجيال ..
● وكثيرا ما تستمع الى قصيدة شعرية من شاعر لا يجيد الاقاء فتعجب بها وتكتنر إذا قرأتها بعد ذلك تعجبنا بها كل اعجاب وبالشاعر أيضا ..
● عدى .. طيوف .. إلهام .. لكل شاعر طيف من الإلهام الأزل هذا الطيف يعيش معك ؟
● بلا شك إذا لم يكن للشاعر طيوف لا يستطيع واحد وحدة مصادر للإلهام لا يستطيع أن يقل الشعر والا كان ناعما لا شاعرا ..
● موقعي من الحداثة ..
● موقف الأستاذ محمد فقى من الحداثة ..



حوار : سبيلك التيق
أو التيق للشعر وخاصة إذا كانت على نسق شعري واحد ؟
● ياخي العبرة ليست بالكثرة أو القلة بل العبرة بالانتاج الشعري نفسه .. وضع ما نشره على الناس في ميزان نقدي متصف ثم احكم عليه بعد ذلك .. وأنا لا ارضى لنفسي أن انشر شعرا هزليا فالتاس احبانا لترضيهم القلة والفضلة ولترضيهم الكثرة هذه الكثرة هي تزييف مستمر لاستطيع كنهه بحال من الأحوال وأترك للتألق النصف الحكم على شعري حكما عادلا ..
● لا تشر إلا على مستحق الشعر ..
● قصيدة نشرت وتعتيت أنها لم تشر ليس هناك عدى أية قصيدة نشرت وتعتيت أن لا تشر ذلك لاني لا تشر إلا ما أراه جديرا بالنشر ..
● قصيدة كتبتها ولم تشر بعد ..
● احسن ما عندى لم اقله بعد ..
● القصيدة التي كتبتها لاستطيع أن اقول أنها قصائد ففى داخل شعبي عظيم لاعتقد أنه سينتهي إلا بعد انتهاء حياتي .. والقصائد التي لم اقلها كثيرة جدا واعتقد أن خير ما عندى لم اقله بعد وعسى أن يعد الله لي حياتي حتى أتمكن من ليرة كثير من الأفكار والشاعر إلى شعر ..
● لا تلم على وسوسة غیری ..
● قصيدة قراتها وتعتيت أن تكون لك ..
● لأحب النوم على وسوسة غیری ..



محمد حسن فقى

الشاعر الموهوب يأتي لدينا هذى كنجم !
يهدى السرى .. وينير احلاكا ..
ويذوق كل وهم !
هو في الضموم .. وفي الرحبة كالجبال .. وكالحضم !
هكذا يقول شاعرنا الأستاذ محمد حسن فقى عن الشاعر .. ويضيف :
● في داخل شعبي عظيم .. لا اعتقد أنه سينتهي إلا بعد انتهاء حياتي ..
● بهذا الاحساس الشعري يعيش الأستاذ محمد حسن فقى شاعريته وتزييف جراحاته الداخلية ..
● وشاعرة الفقى واحد من رواد النهضة الأدبية الخليلية في المملكة العربية السعودية .. ولد عام ١٣٣٠ هـ وتلقى تعليمه بمدرسة الفلاح في جدة .. ثم عمل مدرسا للادب العربي بها حتى أوائل عام ١٣٥١ هـ .. ثم عين رئيسا لتحرير جريدة « صوت الحجاز » ولم يكن قد تجاوز التحرير بعد سنة ..
● استقال من رئاسة التحرير بعد سنة ..
● اشهر فقى على عمله في وزارة المالية التي ارتقى مدارجها حتى أصبح مديرا عاما لها .. ثم عين مديرا للملكة لدى اندونيسيا عام ١٩٥٥ م .. ثم تلتها رئيس ديوان المرافعة العامة ..
● والاستاذ محمد حسن فقى قد أمسك بمختلف أطراف الكتابة فلم يقتصر نشاطه الأدبي على الشعر فحسب وإنما تجاوز ذلك بمؤلفاته :
● ديوان الرباعيات ..
● المجموعة الشعرية الكاملة .. ستة عشر مجلدا .. تحت الطبع ..
● وكل ما هو موضح من فيض لائتي انتاج شاعرنا وأستاذنا محمد حسن فقى ..
● ذهبا للقاء الفيلسوف وق راسنا أكثر من علامة استفهام كيف يفكر الآن وفيم يفكر ؟
● الحديث من ميلاد القصيدة يختلف من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

الترف الأدبي يأتي بعد السبع .. ونحن ما زالنا جاياعا

ندوة العيس .. كتاب مفتوح لكل مرتاد !!



حوار : حسين فارس
● هل هناك هدف معين كنت تفكر في الوصول اليه من خلال المنتدى وهل وصلت اليه ؟
● ليس هناك هدف معين كنت اصبى اليه بقدر أن تكون الندوة أحد الرواد الثقافية والأدبية والفكرية التي تساعد على التمسك بالأسالة ومسيرة التحديث .. وأعاد جيل من يشغل بال الأدب من الشباب يستطيع أن ينجح أسلوبا مميذا يجمع بين القديم والحديث .. وهذا يحتاج إلى وقت طويل وجهد متواصل ورغبة جامحة واستعداد مكن .. وأرجو من أبناء المدينة المنورة أن يسهموا في نجاح هذا المطب ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

ندوة العيس .. كتاب مفتوح لكل مرتاد !!
● هل هناك هدف معين كنت تفكر في الوصول اليه من خلال المنتدى وهل وصلت اليه ؟
● ليس هناك هدف معين كنت اصبى اليه بقدر أن تكون الندوة أحد الرواد الثقافية والأدبية والفكرية التي تساعد على التمسك بالأسالة ومسيرة التحديث .. وأعاد جيل من يشغل بال الأدب من الشباب يستطيع أن ينجح أسلوبا مميذا يجمع بين القديم والحديث .. وهذا يحتاج إلى وقت طويل وجهد متواصل ورغبة جامحة واستعداد مكن .. وأرجو من أبناء المدينة المنورة أن يسهموا في نجاح هذا المطب ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

قصيدة لا يكون إلا بعد إحساس عفيف ..
يساور الشاعر أو فكرة تلتقه وتبع عليه فلا يستطيع إلا أن يبلور هذا الإحساس وهذه الفكرة في قصيدة أو رباعية أو أبيات متفرقة ..
● الأرض لنفسي الشعر الهزيل ..
● غزارة الإنتاج ولو كانت قوية كما يتسم به شعر الأستاذ الفقى .. هل هذا يؤدي الى إنبال اللال في نفس القاري ..
● من شاعر الى آخر .. كيف يتم ميلاد القصيدة عند الشاعر محمد حسن فقى ..
● ميلاد القصيدة .. ومخاض الفكرة ..

ويدير الحوار وتسجله السطور بين
اجيال ثلاثة نقلها اليك اليوم مع العقيد
متقاعد عطا السالم الذي كان يرأس
ادارة مرور الشرقية والمقدم فؤاد قطان
مدير عام مرور الشرقية اليوم والملازم
ثاني احمد يحيى البحيني بمرور الدمام .

وضمن قطاعات عريضة يبدو المرور
كأحد المجالات التي تطورت - خاصة في
الآونة الأخيرة - بفعل التكنولوجيا
الحديثة وسواعد وعقول رجال مخلصين
افنوا حياتهم في خدمة الوطن وراحة
المواطن .

تتوكل مع ماظرا من جديد .. ولكن
يبقى هناك حوار تنتقل خلاله الخبرة
الإنسانية وتداول أوراق من جيل أقدم
إلى جيل أحدث لابد وأن يسلم بثبوت
صحتها لأنها نتاج كفاح وتقوش غائرة
بنشأتها الاظافر وحفظتها الصدور .

مع تطور الحياة الطبيعي تتغير
مسميات الأشياء ووظائفها وأثرها في
المجتمع غالبا إلى الأفضل واليسر . ومع
التغير ودوران عجلة الزمن تختفي
ادوات وتبرز أخرى مغالية ودورا .
حتى هذا التغير يشمل الإنسان
وتنحدر تقاليد وتبدو قيم وعادات



من العاصفة .. إلى الكمبيوتر

□ عقيد متقاعد السالم :

رحلة عمر بين اشارة من حديد و اشارة الكترونية

□ مقدم / القطان :

التلكس والفاكسميلي .. حقا خدمة افضل

□ ملازم ثان / البحيني :

□ مجال المرور اليوم .. اكثر راحة واثرا

تسجيل اسم المبلغ ورقم تليفونه ولم يحدث طوال الفترة
التي قضيتها في المرور أن تلتفت إدارة بلاغا كاديا وهذا
راجعا لما يستمع به مجتمعنا من خصال حميدة حلتا عليها
بيننا الاسلامي الحنيف .
اجراءات أكثر يسرا
● ماضي الاجراءات التي يمر بها الان راغب
الحصول على رخصة القيادة أو تجديد ما أو رخصة
السفر .
□ هناك شروط لابد من توافرها في طلب رخصة القيادة
مثل السن القانوني الذي لا يجب أن يقل عن ٢١ سنة
والنسبة للرخصة العمومية و ١٨ سنة بالنسبة للرخصة
الخاصة و ١٧ سنة للحصول على تصريح رسمي .
وبعد ذلك لابد من وجود حافلة نفوس وخلفها تعريف
من العمل التابع له أو المدرسة مثلا إذا كان طالبا ثم
يتقدم لإدارة المرور في المنطقة الموجودة بها للحصول على
نموذج الفحص الطبي ليتم بموجبه تحديد مدى لياقته
صحيا للقيادة السيارة وبعد الفحص يتم تحويله لمدرسة
تعليم القيادة لأخذ الساعات المقررة من دراسة الميكانيكا
والاشارة الضوئية وكل ما يتعلق بالقيادة السليمة .
وفي نهاية الفترة يفقد له امتحان وفي حالة نجاحه يمنح
رخصة القيادة .
وبخصوص تجديد الرخصة فكل ماعل الرابح في
تجديد رخصة قيادته أن يتم تقديم لادارة المرور لائحة
النموذج المعد للكتاب الطبي للتأكد من مدى لياقته
الصحية في الاستمرار للقيادة ويجوز أن ينقضي من
التكثف الطبي وثبوت لياقته صحيا تجديد رخصته دون
العودة لاختبار قيادة مرة أخرى . أما بالنسبة لرخص
السفر ماعل المتقدم إلا أن يحضر البطاقة الصحية
الخاصة بالسيارة أو ورقة التأمين من المعرض الموجودة
في السيارة وشهادة التعريف الخاصة به سواء من
مجلسه أو من وظيفته بصورة من البوابة وتوافق
بالأوراق ثم يتم أخذ الرسوم المدة لذلك ليتم نقل الملكية
وتسعى بقدرة الامكان لتسهيل مراجعة المواطن في كل
مايلتصق بالامرور .

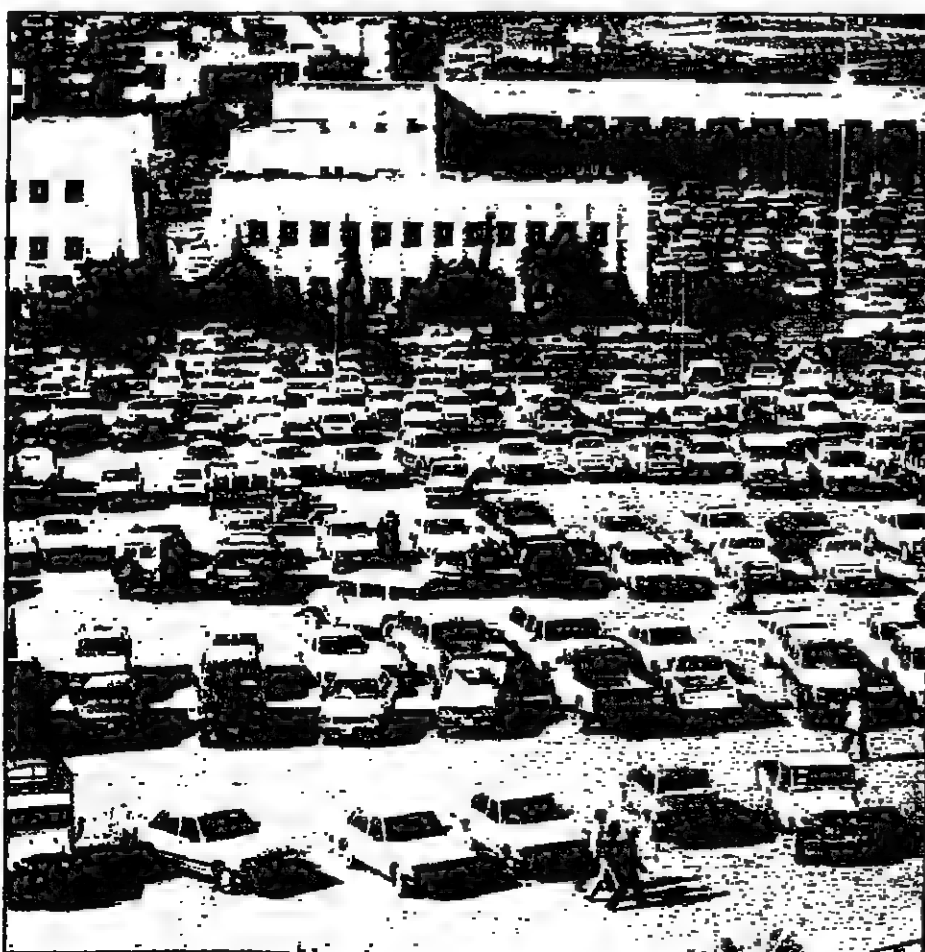


العقيد متقاعد عطا الله السالم



البحيني : رجل المرور مواطن قبل
أن يكون مستولا

كواوي مدينة
● كيف يتم الان الالتحاق بالعمل في مجال المرور ؟
□ الالتحاق بإدارة المرور يتم بموجب مامض عليه
اللائحة من شروط وتعليمات الفارغاب في ذلك يتم
إدارة المرور في حالة الإعلان عن تلك حالة عند دورات
الشمسية وهناك جهة مستقبل الطلابة ويتم عن طريقها
اختيار افراد النظم التي تتوفر فيها كامل الشروط
والمتطلبات عليها فمنهم من يتم تحويلهم لمعهد
المرور ومراكز التدريب ليكونوا مؤهلين لتأهيل
جيدا للعمل بقطاع المرور .
● كيف يتم انفسه رغم انه غير مقصود
● ماضى العرب موقف صلفته خلال رحلة عكك
● طولة ؟
□ كنت في المرور السيار وليلة من الليالي واثنا
التفتيش واللمح من سيارة شبيبت في وقوع حادث
مروري على طريق السالم وبعد فترة من التفتيش وإذا
بسيارة جيب قادمة ولا رايها صاحبا انصرف عن الخط
وتنزل مع طريق مسجروا ما أثار الشبهة حوله
فاضطربت للاحقة ظنا من أنه هو المقصود في البلاغ
ولا القينا القبض عليه بعد متابته وبسؤاله من سبب
انحرافه وعدم وقوفه للتفتيش اجابني بالخوف باد عليه
بأنه لا يعمل رخصة قيادة وهذا سبب فوريه خوفا من
الجزاء وكان من سكان القرى المنتشرة على الطريق
وبعد أن طرأته قليلا قلت له إن تصرفك هذا خطأ
ويشترك هذا ويعربك يمكن أن يسلم نفسك لحادثا أو
تسبب لنا حادثا لا سمح الله وباستمرار البحث
الزلازم تم القبض على السيارة المطلوبة واتخذ اللازم
خلفيتي ساعدتني
● واللقاء الأخير مع الجيل الجديد وآخر من انضم
إلى فريق المرور انطلاقا من الرغبة في خدمة الوطن
السلام مع الملازم ثان احمد يحيى البحيني البالغ من
العمر ٢٢ا وعشرين عاما وقد يقض عليه في العمل
سوى تفتيش الشهور : كيف بدلت رحلة العمل في
المرور ؟
□ انتسبت لقطاع الامن العام وذلك بعد حصولي على
شهادة المرحلة الثانوية في ١٤٠٠ - ١٤٠١ هـ حيث
استأنف دراستي فخرجت بعدها برتبة ملازم ثان بقطاع
الامن وكان أول منصب احصل عليه بعد تخرجي
في ١٩٧٤ هـ . وبلا وقد عملت بإدارة المرور بعد أن تم
تعييني من قبل إدارة شؤون الضباط بالامن العام في
إدارة مرور الدمام حيث عملت هناك في رتبة ملازم ثان
من عمل المرور قبل التحاق بالخدمة وذلك عن طريق
مناقصتي لرجال المرور ومواطني وكأي مواطن توجد لديه
خبرة عن عمل المرور .



رجل المرور مواطن فعال
● كيف تقوم بتجربتك القصيرة في مجال المرور ؟
□ بعد عمل في المرور فاعتقد بأن عمل المرور مريح
نفسيا حيث يحس الفرد بهذا القطاع بأنه يؤدي خدمة
إنسانية لمجتمعهم من أحاسيس فعلا بأنه عضو فعال في
هذا المجتمع ورجل المرور مواطن وضع لتسهيل أخطاء
مرورية ارتكبتها بعض المواطنين ومن الصفات المطلوبة في
رجل المرور أن يكون ذا أخلاق حميدة وحسن المنظر
قوي الشخصية ويشعر المواطن بأنه عاجز إذا لمقدم
بحسن المخاطبة والتقدير والاحترام ورجل المرور مواطن
قبل أن يكون مستولا ونحن نرى رجل المرور في جميع
الميايين ويتحمل كل المشاكل التي تواجهه من ناحية
الاطفاء المرورية التي تنتج من بعض الأشخاص غير
اللين بامتانة المرور . والأدارة العامة للمرور في كل
جهدا في نشر الوعي المروري لدى المواطنين حيث تقوم
الادارة بإقامة أسابيع المرور وكذلك لقاء المحاضرات
والندوات المرورية كذلك عن طريق افراد المرور بتخاطبهم
مع المواطن وإرشاده وأسبوع المرور اسبوع تديني
وارشاد وقد أدى اسبوع المرور دورا مناسبا وفعالا
لتوعية المواطن التوعية المرورية المطلوبة ولأنه
لوزارة الإعلام دورا في ذلك متصقة في الصحافة والإذاعة
والتلفزيون حيث أدت هذه الوسائل إلى وجود خلفية
كاملة لدى عامة المواطنين حيث أصبح الشخص الأمي
وغير القاري يعرف أن هناك اسبوع مرور وجد
لتصحيح أخطائه المرورية وإرشاده الإرشاد المروري
السليم ولأنه بأن المواطن عضو من الأعضاء المساهمة
في نجاح اسبوع المرور بشكل خاص والحركة المرورية
بشكل عام .

لحمد المبروكي - مكتب الصلح

وقت ممكن كما أن إشارات المرور الضوئية الحديثة
والتي استخدمت لتنظيم سيرها دور كبير جدا ونفس
الاشارة هذه طرا عليها تغير في كثرها وتطويرة
لاحسن فالاشارة التي كانت موجودة قبل عشرين
سنة وخمس عشرة سنة تختلف من الاشارة الموجودة
حاليا لتعبر حاسة الأجهزة الموجودة بها وتكون التقنية
في هذه الاشارة والأدارة العامة للمرور تسمى سحيا
حاليا لادخال ماعل حديث حسن أجهزتها وكل ماعل
يساعد على تسهيل وانسياب الحركة المرورية في مختلف
مدن المملكة ولأنه أن التطوير الكبير للاشارات المرورية
له دور جيد في تنظيم المرور .

أثر واضح لاسبوع المرور

● هل يمكن القول أن هناك فروقا جوهرية بين
حوادث السيارات في الاسم واليوم وكيف تعال
ذلك ؟
□ حوادث السيارات اختلفت من الماضي نظرا لكثرة
السيارات في الوقت الحاضر لكن والحمد لله ورغم كثرة
السيارات في المملكة فمقارنة الزيادة بنسبة الحوادث
فقد انما منخفضة وذلك راجع لكون هناك وعي وإدراك
مروري ملتبس لدى المواطن والمقيم ولله الحمد ولأنه
أن أسابيع المرور وبالتحديد إدارة المرور بتوجيه من
المستقلين في حد المواطن والمقيم على حد سواء كان له
تأثير كبير جدا في خلق روح من التعاون والاحياء بينهم
وبين رجل المرور بحكم الصداقة التي بدأت تتكون بين
رجل المرور والمواطن والمقيم وشعر المواطن أن هذا
الشخص مارجد إلا لخدمته وتقديم خدمة إنسانية
لتسهيل تنقلاته بين المدن وبين القرى ومختلف المناطق
وتسمى دائما أن يكون اسبوع المرور ليس اسبوعا
معددا بلعام مميته بل تسعى أن يكون هذا الاسبوع على
مدار الأيام وطوال العام بصورة مستمرة حتى يكون
ارتباطها بالمواطن أوثق وهذا هو الشغل الشاغل للادارة
العامة للمرور في سبيل انماء الوعي المروري لدى المواطن
كما أن المملكة ولله الحمد لديها شبكة من الطرق تعتبر
من أفضل الشبكات الموجودة في العالم وتتوفر فيها
عناصر الامن المرورية ومذات العناصر أديا لخفص
نسبة الحوادث رغم زيادة عدد السيارات . كما
أسلمت - وبعثت من الوعي لدى المواطن والمقيم حيث
أن جميع الطرق في المملكة محفدة لسرعة مميته كذلك
حدثت سرعة شوارع المدن بمروافعات عالية تفتتها
وزارة المواصلات بالتنسيق مع الادارة العامة للمرور
ووعي فيها السلامة المرورية والدولة ذلك للحد من
الشه الكثر في سبيل ذلك وتبقى بعد ذلك مسؤولية
السائق . وذلك لإنني اعتقد - اعتقادا شخصيا - أن
السرعة هي العامل الأساسي في وقوع الحوادث .

تجاوب المواطن معروض

● مع زيادة الوعي لدى المواطن تزداد نسبة
تجاوبه مع الأجهزة الحديثة لتقديم الخدمات
الخاصة به . بعد كل هذه التطورات التي خلقت في
مجال المرور والجهود الفعالة التي تبذلها الادارات
المختلفة هل أنت راغب عن مستوى التجاوب لدى
رجل الشارع ؟
□ لاشك أن هناك تجاوبا عن مستوى طيب في الوقت
الحاضر من قبل المواطن والمقيم بصورة دائمة في عملية



القطان : التكنولوجيا الحديثة طورت
الخدمة المرورية

كلية قوى الامن الداخلي ثم إلى مساهمة الحالي كلية الملك
فهد الأمية وقد تخرجت منها بتاريخ ١٣٨٧/٧٥ برتبة
ملازم وكان أول مررب احصل عليه بعد تخرجي ٨٦٢ رايلا .
الطريقا . ملاذ تقتضون من هذه المواقف ؟
● كيف كنت تتم عملية التجنيد في الماضي ؟
□ عملية التجنيد بالمرور كانت تتم من طريق الشرطة لأن
ادارة المرور كانت مرتبطة بالشرطة العامة للشرطة لا من
الشرطة هو الذي يمنح مدير المرور أما بالنسبة للافراد
المعينين لهم أيضا يفرزون من أفراد الشرطة وفي هذه الحالة
يركز على اللياقة البدنية وامكانية التعامل مع الفرد العادي
والفرقة والكثافة .
فكانوا يختارون الافراد على ضوء ذلك ويميلون بإدارة
المرور ويتم تدريبهم على كيفية اعطاء الاشارة المرورية
اليدوية يعني كيف يوقف هذه السيارة بإشارة من يده وكيف
يمرر السرى في الاتجاه الآخر وكيف يستسلم ان يتحرك وهو
في داخل النطقة المتواجده فيها وكانت العقوبة المرورية في ذلك
الوقت بسيطة جدا في حدود عشرة رايلا أو خمسة عشر
رايلا وكانت تتم في الادارة لدى أمين الصندوق .

كثافة .. لولا حسن التصرف

● وفي رحلة الانسان العملية الطويلة ورغم كثرة مصادفه
الشارع حتى تمر عليه ويمكن معاملة بعض المواقف التي تعطل
عدد السيارات قليل جدا وكان المرور منصب عمله على أنه
يجب استمارة أو يمسد رخص قيادة لا أقل ولا أكثر وكان
الذين يقومون بأعمال المرور في ذلك الوقت أمين الصندوق
ورئيس الادارة ومهم فخره من الجوانب أما الآن في حالة
مثل موسم الحج يتم تجميع الافراد من جميع قطاعات
الشرطة ويوجهون للعمل في قطاع المرور ويسكنون الشوارع
ابتداء من عرفة ومنطقة مسمى في كل القطاعات وكل ماكان موجود في
الشوارع حتى ينتهي الحج سواء الافراد أو الضباط
والوضع طبعيا الآن اختلف من الماضي فالسيارات كثرت
والعمل تطور والمسلح يستطيع الانشراح في حالة المرور
وهو جالس في غرفة العمليات أو في سيارته . أما في الماضي
فقد كانت السيارة تتصل في إحدى الطرقات في الحج
وتضطر أن تمشي على قدميك حتى تصل إلى مكانها وتعرف
سبب العمل .

انتقل إلى مكان الحادث في الإقدام

● وفي نفس الاطار نريد ان نعرف شيئا عن نوعية
حوادث المرور في الماضي وأسيلا . ومدى تعاون
الجمهور مع رجل المرور من أجل أداء عمله بصورة
افضل .
□ أكثر الحوادث في الماضي كانت عبارة عن انقلاب أو
تصادم بسيط وغالبا ما يمسد سبيلها إلى سوء الطريق أو
تعمد سبيلهم من السائق .
● وعلى حال السيارات بين الاسم واليوم مع السيارة لكن
لم تكن هناك طرقة مميته . أو لوحات الزرادية أو اشارات
ضوئية على الجدران الآن .
أما عن المواطن بالاسم فقد كان يرى الحادث فيهرب
دون أن يبلغ عنه ويقول لنفسه : لماذا اسأل نفسي في
تحقيقات الشرطة ومضاهلها . والحقيقة فانه كان إلى حد ما
في صواب في تلك النظر السلبية حيث أنه لم يمسد سبيل
ويصل عن بيان وكيف وقع الحادث ومن النسيب وأحيانا
كان يوقع على اقرار بصحة ماأدله به من أقوال . ثم خلوها
معدلة بالنسبة للبلد كانت تفر أي فرد من التورط في مثل
هذه المشاكل .

لكن الأسلوب تغير الآن والحمد لله فان من يشاهد

الحادث يمكن أن يبلغ قوله أن اسمي كذا وركب تليفوني كذا
ومشي تيربون أخذ أقوالا . . . وأصبح هناك نوع من الوعي
والادراك من قبل المواطن يتجل في مساعده في اسعاف
المصابين لانه عمل إنساني من الدرجة الأولى .
وإن كان هذا لا يفي أن أصحاب السيارات المارة في
الماضي كانوا يقومون بالإبلاغ عن الحوادث التي تصادفهم في
الطريق بأنفسهم نظرا لعدم وجود أجهزة اتصال . ومن ثم
كان يتوجه إلى أقرب مركز مرور ويبلغ عن الحادث ويتم
استجوابه .
أما عملية الانتقال للحادث من قبل رجل المرور فقد كان
يتوقف على تواجد سيارة بالمركب لا لا . . . وإذا لم توجد
السيارة فإن عن الضابط أن يدير ذلك بنفسه أما عن طريق
سيارة المبلغ أو ركوب أي سيارة متجهة إلى مكان الحادث أو
بأي وسيلة أخرى .



غرامة عشرة رايلا

● كيف كنت تتم عملية التجنيد في الماضي ؟
□ عملية التجنيد بالمرور كانت تتم من طريق الشرطة لأن
ادارة المرور كانت مرتبطة بالشرطة العامة للشرطة لا من
الشرطة هو الذي يمنح مدير المرور أما بالنسبة للافراد
المعينين لهم أيضا يفرزون من أفراد الشرطة وفي هذه الحالة
يركز على اللياقة البدنية وامكانية التعامل مع الفرد العادي
والفرقة والكثافة .
فكانوا يختارون الافراد على ضوء ذلك ويميلون بإدارة
المرور ويتم تدريبهم على كيفية اعطاء الاشارة المرورية
اليدوية يعني كيف يوقف هذه السيارة بإشارة من يده وكيف
يمرر السرى في الاتجاه الآخر وكيف يستسلم ان يتحرك وهو
في داخل النطقة المتواجده فيها وكانت العقوبة المرورية في ذلك
الوقت بسيطة جدا في حدود عشرة رايلا أو خمسة عشر
رايلا وكانت تتم في الادارة لدى أمين الصندوق .

كثافة .. لولا حسن التصرف

● وفي رحلة الانسان العملية الطويلة ورغم كثرة مصادفه
الشارع حتى تمر عليه ويمكن معاملة بعض المواقف التي تعطل
عدد السيارات قليل جدا وكان المرور منصب عمله على أنه
يجب استمارة أو يمسد رخص قيادة لا أقل ولا أكثر وكان
الذين يقومون بأعمال المرور في ذلك الوقت أمين الصندوق
ورئيس الادارة ومهم فخره من الجوانب أما الآن في حالة
مثل موسم الحج يتم تجميع الافراد من جميع قطاعات
الشرطة ويوجهون للعمل في قطاع المرور ويسكنون الشوارع
ابتداء من عرفة ومنطقة مسمى في كل القطاعات وكل ماكان موجود في
الشوارع حتى ينتهي الحج سواء الافراد أو الضباط
والوضع طبعيا الآن اختلف من الماضي فالسيارات كثرت
والعمل تطور والمسلح يستطيع الانشراح في حالة المرور
وهو جالس في غرفة العمليات أو في سيارته . أما في الماضي
فقد كانت السيارة تتصل في إحدى الطرقات في الحج
وتضطر أن تمشي على قدميك حتى تصل إلى مكانها وتعرف
سبب العمل .

انتقل إلى مكان الحادث في الإقدام

● وفي نفس الاطار نريد ان نعرف شيئا عن نوعية
حوادث المرور في الماضي وأسيلا . ومدى تعاون
الجمهور مع رجل المرور من أجل أداء عمله بصورة
افضل .
□ أكثر الحوادث في الماضي كانت عبارة عن انقلاب أو
تصادم بسيط وغالبا ما يمسد سبيلها إلى سوء الطريق أو
تعمد سبيلهم من السائق .
● وعلى حال السيارات بين الاسم واليوم مع السيارة لكن
لم تكن هناك طرقة مميته . أو لوحات الزرادية أو اشارات
ضوئية على الجدران الآن .
أما عن المواطن بالاسم فقد كان يرى الحادث فيهرب
دون أن يبلغ عنه ويقول لنفسه : لماذا اسأل نفسي في
تحقيقات الشرطة ومضاهلها . والحقيقة فانه كان إلى حد ما
في صواب في تلك النظر السلبية حيث أنه لم يمسد سبيل
ويصل عن بيان وكيف وقع الحادث ومن النسيب وأحيانا
كان يوقع على اقرار بصحة ماأدله به من أقوال . ثم خلوها
معدلة بالنسبة للبلد كانت تفر أي فرد من التورط في مثل
هذه المشاكل .

لكن الأسلوب تغير الآن والحمد لله فان من يشاهد

الحادث يمكن أن يبلغ قوله أن اسمي كذا وركب تليفوني كذا
ومشي تيربون أخذ أقوالا . . . وأصبح هناك نوع من الوعي
والادراك من قبل المواطن يتجل في مساعده في اسعاف
المصابين لانه عمل إنساني من الدرجة الأولى .
وإن كان هذا لا يفي أن أصحاب السيارات المارة في
الماضي كانوا يقومون بالإبلاغ عن الحوادث التي تصادفهم في
الطريق بأنفسهم نظرا لعدم وجود أجهزة اتصال . ومن ثم
كان يتوجه إلى أقرب مركز مرور ويبلغ عن الحادث ويتم
استجوابه .
أما عملية الانتقال للحادث من قبل رجل المرور فقد كان
يتوقف على تواجد سيارة بالمركب لا لا . . . وإذا لم توجد
السيارة فإن عن الضابط أن يدير ذلك بنفسه أما عن طريق
سيارة المبلغ أو ركوب أي سيارة متجهة إلى مكان الحادث أو
بأي وسيلة أخرى .



من الإشارات اليدوية .. إلى الإلكترونية

● كنت بداية اللقاء مع العقيد متقاعد عطا الله السالم
البالغ من العمر ٥١ سنة وقضى في خدمة الشرطة حوالي
خمس وعشرين عاما : نريد أن نعرف عن ماضيك
رحلتك في هذا المجال ؟

□ التحقت بالامن العام في عام ١٣٧٨ حيث انتسبت لمدرسة
الشرطة وتخرجت منها برتبة ملازم برترت بقدرة ٤٨٩ رايلا
وبعد تخرجي عملت بإدارة المرور بالمنطقة الشرقية وعينت
مدير مرور الخبر ومن ثم انتقلت لقطاع آخر من قطاعات
الامن العام وبقيت فيه لفترة ٦ سنوات قبلت بعدها لاصل في
المرور مرة أخرى كمساعد مدير مرور المدينة المنورة ومن ثم
عملت في مدينة هرم ثم عدت وعملت في قطاع الشرطة لفترة
لا تقل عن ٧ سنوات ثم عدت للمرور وعملت به حتى أحت
للتقاعد برتبة عقيد وكنت مدير إدارة مرور المنطقة الشرقية
بتاريخ ١٤٠٧/٨ .
● هل يمكن أن تتفق لنا نوعا من المقارنة بين المرور في
الماضي والمرور اليوم من حيث الأجهزة المساعدة وعدد
الافراد العاملين في هذا المجال وماهي المهام التي تول
اليوم ؟
□ في بداية تخرجي لم تكن هناك كل الوسائل المطلوبة ليس
في قطاع المرور لفضيل في كل القطاعات وكل ماكان موجود في
إدارة المرور افرادا يرضون في بعض القطاعات من
الشارع وكانت هناك بعض الاشارة اليدوية من العديد
ملونة بلون الأخضر وأحمر ومركبة على عجلة في بعض
القطاعات المهمة .

وهذا راجع لكثرة لم يكن هناك الأعداد الكبيرة من
السيارات حيث قلقت أحيانا وفدة تزيد عن نصف ساعة في
الشارع حتى تمر عليه ويمكن معاملة بعض المواقف التي تعطل
عدد السيارات قليل جدا وكان المرور منصب عمله على أنه
يجب استمارة أو يمسد رخص قيادة لا أقل ولا أكثر وكان
الذين يقومون بأعمال المرور في ذلك الوقت أمين الصندوق
ورئيس الادارة ومهم فخره من الجوانب أما الآن في حالة
مثل موسم الحج يتم تجميع الافراد من جميع قطاعات
الشرطة ويوجهون للعمل في قطاع المرور ويسكنون الشوارع
ابتداء من عرفة ومنطقة مسمى في كل القطاعات وكل ماكان موجود في
الشوارع حتى ينتهي الحج سواء الافراد أو الضباط
والوضع طبعيا الآن اختلف من الماضي فالسيارات كثرت
والعمل تطور والمسلح يستطيع الانشراح في حالة المرور
وهو جالس في غرفة العمليات أو في سيارته . أما في الماضي
فقد كانت السيارة تتصل في إحدى الطرقات في الحج
وتضطر أن تمشي على قدميك حتى تصل إلى مكانها وتعرف
سبب العمل .

انتقل إلى مكان الحادث في الإقدام

● وفي نفس الاطار نريد ان نعرف شيئا عن نوعية
حوادث المرور في الماضي وأسيلا . ومدى تعاون
الجمهور مع رجل المرور من أجل أداء عمله بصورة
افضل .
□ أكثر الحوادث في الماضي كانت عبارة عن انقلاب أو
تصادم بسيط وغالبا ما يمسد سبيلها إلى سوء الطريق أو
تعمد سبيلهم من السائق .
● وعلى حال السيارات بين الاسم واليوم مع السيارة لكن
لم تكن هناك طرقة مميته . أو لوحات الزرادية أو اشارات
ضوئية على الجدران الآن .
أما عن المواطن بالاسم فقد كان يرى الحادث فيهرب
دون أن يبلغ عنه ويقول لنفسه : لماذا اسأل نفسي في
تحقيقات الشرطة ومضاهلها . والحقيقة فانه كان إلى حد ما
في صواب في تلك النظر السلبية حيث أنه لم يمسد سبيل
ويصل عن بيان وكيف وقع الحادث ومن النسيب وأحيانا
كان يوقع على اقرار بصحة ماأدله به من أقوال . ثم خلوها
معدلة بالنسبة للبلد كانت تفر أي فرد من التورط في مثل
هذه المشاكل .

لكن الأسلوب تغير الآن والحمد لله فان من يشاهد

الحادث يمكن أن يبلغ قوله أن اسمي كذا وركب تليفوني كذا
ومشي تيربون أخذ أقوالا . . . وأصبح هناك نوع من الوعي
والادراك من قبل المواطن يتجل في مساعده في اسعاف
المصابين لانه عمل إنساني من الدرجة الأولى .
وإن كان هذا لا يفي أن أصحاب السيارات المارة في
الماضي كانوا يقومون بالإبلاغ عن الحوادث التي تصادفهم في
الطريق بأنفسهم نظرا لعدم وجود أجهزة اتصال . ومن ثم
كان يتوجه إلى أقرب مركز مرور ويبلغ عن الحادث ويتم
استجوابه .
أما عملية الانتقال للحادث من قبل رجل المرور فقد كان
يتوقف على تواجد سيارة بالمركب لا لا . . . وإذا لم توجد
السيارة فإن عن الضابط أن يدير ذلك بنفسه أما عن طريق
سيارة المبلغ أو ركوب أي سيارة متجهة إلى مكان الحادث أو
بأي وسيلة أخرى .

اجراءات أكثر تطوراً

● وماذا عن اجراءات استخراج رخصة القيادة ؟
□ بالنسبة للحصول على رخصة قيادة فاعتقد أن النظام
نفسه لم يتغير أما تطورت كيفية الحصول على رخصة حيث
كان سابقا يدرب الشخص على القيادة بالطريقة التي
يختارها وكان يديره على القيادة لخره أو صديقه وكان في
أسياب توضع على شكل حرف سي في يوم الاختبار وكان يوما
وأدنا فقط في الاسبوع وساعة معددة من اليوم فمن دخل
مع الاسياح للألام ثم رجع للخط دون أن يسقط أحد
الاسياح يعتبر ناجحا وتصرف له رخصة قيادة باعتبار أنه
يستطيع المرور في المناطق الضيقة والطرق والشوارع واليوم
اختلف الوضع بالنسبة للاختبار فهناك ساحة مزودة
بإشارات المرور في المناطق الضيقة والطق والشوارع واليوم
شارع حقيقي بالإضافة إلى وجود المدارس المرورية في جميع
أنحاء المملكة وهذه المدارس أدت خدمة جليلة وكبيرة
للمواطنين بحيث يتخرج الشخص من المدرسة وهو ملم
بالمناهج الأساسية التي يجب أن يعرفها متمكة في
الاشارة الموجودة في الطرق ومذاق تمني بالإضافة إلى
دراسة أوليات الميكانيكا في السيارة وغيرها في حالة تجديد
رخصة السير كانت تجد تجد مجود الرخصة المجودة للسيارة
دون الكشف عن مدى صلاحيتها .

وثائق سياسية

٥٢

تقوم نيابة عنه بتقديم هذه المساعدات والتدخلات والقيام بالمشقة المخابراتية .. وكل شيء بحسابه .. هذا بالضبط ما حدث في أمريكا الوسطى .

اسرار هذا التطور الإسرائيلي الأمريكي في أمريكا الوسطى - الفناء الخلفي للولايات المتحدة - يكشفها الكاتب الإسرائيلي البروفيسور بنيامين بيت هالاهمي استاذ علم النفس في جامعة حيفا بفلسطين المحتلة . البروفيسور الإسرائيلي يتساءل : لماذا تعدد واشنطن الى تكليف إسرائيل بتقديم السلاح لنظم في أمريكا اللاتينية تنتهك حقوق الإنسان ويقرض الكونجرس الأمريكي لهذا السبب ان يقدم لها الدعم العسكري مباشر ؟

لماذا تفضل هذه الانظمة التعامل مع المستشارين العسكريين الاسرائيليين دون الأمريكيين ؟

ما الذي تكسبه اسرائيل من لعب هذا الدور لحساب أمريكا في منطقة تبعد كثيرا عن الشرق الأوسط ؟

ثم يبدأ في الاجابة عن هذه التساؤلات واحدة تلو الأخرى متعرضا لهذه العلاقات في كل دولة من دول أمريكا الوسطى على حدة ..

السياسة .. مثل الدراما كلاهما في حاجة الى سيناريو واخراج .. اما السياسة الأمريكية فقد تأثرت كثيرا بكل ما أفرزته هوليوود واصبح يقنع على صانع القرار في واشنطن ان يقوم بالملكيا والموتجات .. وذلك عدا السيناريو والاخراج والموسيقى التصويرية ايضا ..

لا احد في واشنطن يريد ان يصدق ان الحكومة الأمريكية التي تتبنى الدفاع عن حقوق الإنسان يمكن ان تدعم نظاما ينتهك هذه الحقوق .. ولهذا فان تعميما يجري فرضه على الأوضاع في بعض الدول التي تنتهك حقوق الإنسان وتحفظت معها واشنطن بعلاقات وثيقة .. لكن الصحافة الأمريكية سرعان ما تفضح الأوضاع في هذه الدول اذا ما تعذر الفستر عليها .

كيف يمكن لواشنطن اذن ان تواصل علاقاتها مع هذه الحكومات دون ان تغضب الرأي العام الأمريكي ؟

اسرائيل تولت الاجابة على هذا السؤال .. فما لا تستطيعه واشنطن لاسباب داخلية تقوم به اسرائيل نيابة عنها .. فاليات الابيض قد لا يستطيع ترميز مساعدات لمتمردي نيكاراغوا لكن اسرائيل تستطيع ان

اسرائيل

تأليب

في الفناء الخلفي لأمريكا !

• بجين يطبع قبله على « خد » مبعوث السلفادور !

• واشنطن تحتاج الى « ماكياج » اسرائيل

• اسرائيل تدفع للسلفادور ٢١ مليون دولار من جيب أمريكا



ريجان

لوكوا - اتجاهات الجناح اليميني في البلاد . ويصوتون اسرائيل وشيلي وجنوب إفريقيا ، قوتة لها . ويصوتون نقل نظمها الاجتماعية الى السلفادور . في المستقبل

القديم .

وفي اواخر عام ١٩٧٩ م . اعلن - شقيق هنريال - الامين العام للحزب الشيوعي السلفادوري عن تواجده المستشارين العسكريين الاسرائيليين في السلفادور وقيام اسرائيل بتدريب الجنود السلفادوريين في اسرائيل . وقد بذل المستشارون العسكريون الاسرائيليون أنشطة ملحوظة في البلاد . وقاموا بتدريب السلفادوريين على مكافحة أعمال التمرد والمخيمات .

ويذكر - فرانسيسكو جوياسيرا - نائب وزير الداخلية السلفادوري عام ١٩٧٩ م . خلال مؤتمر صحفي . ان مستشاري المخابرات الاسرائيلية يعملون في جماعة الموت السلفادورية المشهورة وقد ظل هؤلاء المستشارون في البلاد بصورة دائمة . وتقول بعض المصادر ان نظام الكومبيوتر يعمل به في جواتيمالا لتسجيل أسماء المواطنين وانظمتهم . هو ذاته قد بدأ العمل به في السلفادور .

وفي عام ١٩٧٩ م تم اختطاف وقتل - ارستور ليس - القنصل الاسرائيلي في سان سلفادور العاصمة . وقد اعلن - جيمس ستانليوس - زعيم المتمردين بان القنصل يعد من « مجرمي الحرب »

للقبلة في بين المطارات الاسرائيلية للسلفادور وعندما اختطف رجال حرب العصابات السلفادوريين سفير جنوب إفريقيا عام ١٩٧٩ م . طالبوا بقطع جميع روابطه وعلاقات حكومتهم ببل ابيي وبريتوريا وبالاعتراف بمنطقة التحرير الفلسطينية . وفي وقت سابق - القيت الشبلة على السفارة الاسرائيلية بسان سلفادور وخلال الشهر مايو عام ١٩٨٢ م . قام - جواك انشويو - جيلار - ممثل جبهة الديمقراطية الثورية السلفادورية بزيارة اسرائيل وعقد اجتماعا مع عدة سفراء وافراد . وقد طلب ايجار من هؤلاء الاسرائيليين الذين اجتمع معهم الضغط على حكومتهم لوقف مساعداتهم لنظام السلفادور . وبما يذكر ان الصحافة التي التفتي بشبهة كانت تنتمي الى المعارضة التي لا تحظى به بشبهة لدى الحكومة الاسرائيلية اكثر مما تحظى به جبهة الديمقراطية الثورية لدى الحكومة السلفادورية . وهكذا لم تتخضع هذه الاجتماعات عن أي تغيير في السياسة الاسرائيلية تجاه مساعدة النظام السلفادوري .

واسرائيل تقدمان الاسلحة لهذا النظام . وقام احد رجال مباحث اسرائيل العامل في احدى دول أمريكا الوسطى بكتابة اكثر الوثائق غريبة ودمتة حول التسلسل الاسرائيلي في جواتيمالا . واليه الذي يقم في السفارة الاسرائيلية ويتعاون مع العقيد جارسيا . متورط في مكافحة - الارهابيين البهز . واعتبر - بوشه - معيارا عن ترمده ضد رؤسائه المباشرين فقد وجد نفسه انه يحمل هوية الارهابيين . مما يعني نهاية عمله في الخدمة الخارجية الاسرائيلية . وتتضمن هذه القصة المدهشة اشارات الى نظم التمسس الدارة بالالات الحاسبة والى اعمال التنصت والقمع التي يتعرض لها الفلسطينيون في ايدى السلطات الاسرائيلية . علاوة على الاصل الرامية الى مقاومة - الارهابيين - في أمريكا الوسطى . ولانه عرض الرواية في صورة قصة خيالية . فإنها اقلت من مقص الرقيب .

وقد عبر احد الكتاب الذي زار .. جواتيمالا سيني - العاصمة - ضيفا على الكتيبة الموحدة . عن دهشة اراء تواجد الكتيبة الهائلة من بنادق - جليل - وبنادق - عوزة - في المدينة .. وقد اورد ايضا احد الصحفيين الذين زاروا جواتيمالا لحضور - مؤتمر لوسائل الاعلام - المظاهر الواضحة للتأييد الاسرائيلي للنظام الجواتيمالي . وحساسة هذا النظام لاسرائيل .

وفي يوم ٨ يوليو عام ١٩٨٢ م . اجري التلفزيون الاسرائيلي - ريبورتاجا - خاصا حول جواتيمالا . اظهر فيه الاسلحة الاسرائيلية وهي تشكل الاغلبية الساحقة - من حيث الكم - في الجيش الجواتيمالي . وفي يوم ١٦ فبراير عام ١٩٨٢ م . وجه اسدقاء المصالحة الدولية وجمعية خدمة العدالة والسلام في أمريكا اللاتينية رسالة مفتوحة الى الشعب والحكومة في اسرائيل لطلبها بوقف تأييدها ومساعدتها للنظام الجواتيمالي . وقد وقع - ادولفو بربوز سكيل - على هذه الرسالة المفتوحة وقد تجاهلت هذه الرسالة كل من الحكومة والجواتيمالية والاسرائيلية-روسائل الاعلام في البلدين .



منعرك في احراش أمريكا الوسطى

في منطقة هالند - ويقول التقرير ان مجتمعات هالند ولكن هناك فرقا شامسا بين المجتمعات التعاونية التطوعية وبين القرى الاستراتيجية الصغيرة . التي انشأها الجيش الجواتيمالي في هالند . ويقول التقرير ان مجتمعات هالند قائمة على السكن الجماعي والزراعة الجماعية التي تعد اكثر فاعلية ويوضح اكثر من الزراعة التقليدية . ويقول المفسطون العسكريون ان النساء يقمن باعداد الطعام لكافة افراد المجتمع في مطابخ بنيت حديثا . ويتركز اطفالهن في دور الحضانة . حتى يصحبن عضوات منتديات في المجتمع وقد تم بناء قاعة لاصحاء دروس وانشطة في جواتيمالا . ان هذا النظام يعد لها في حياة البهزود العمر الجماعي . والتواجد ليه صلة بين هذا النظام القوي وبين حياة الكيوترات . والفائدة على النظام التطوعي من قبل اعضاء الكيوترات ومن الواضح ان التطورات الجارية الآن في جواتيمالا تدار من قبل السلطات العليا في البلاد . وقد تدخل اعضاء ومنشئ الكيوترات في اسرائيل منذ عدة سنوات عن العادات والتقاليد الثقافية التي يعتنقها البهزود الحمر في جواتيمالا . ان الاشياء التي نفخت في جواتيمالا كانت غير معتادة من الناحية الاجتماعية . وسوف تظل تحت المظار لفترة طويلة في المستقبل .

وقد اشتركت جواتيمالا في عدة برامج مدنية للتدريب . تحت اشراف قسم التعاون الدولي بوزارة الخارجية الاسرائيلية . وقد تركزت هذه البرامج حول المجال الزراعي بصفة خاصة .

نظام الكيوترات .. اسرائيليا في جواتيمالا

وقد تم معظم هذا التفاعل الاسرائيلي تحت ستار ويدعى تنفيذ - برنامج المصالحة واقرار السلام - في البلاد وتحسين احوال البهزود المعيشية القاطنين في منطقة هالند .

ويقول احد المسؤولين عن تنفيذ البرنامج في المنطقة الغربية من البلاد . ان اقامة نماذج من الكيوترات - الكيوترات - في جواتيمالا هي فكرة اسرائيلية . وفي ذهن رؤسائنا الاسرائيليين . وسيمكن من التبرع وتحويل منطقة هالند الى مجموعة من الكيوترات .

ويشبه هذا البرنامج - البرنامج الذي تبنته الولايات المتحدة في فيتنام . والمعروف ببرنامج السلام .

لقد ابدى زعماء جواتيمالا اعجابهم بالكيوترات الاسرائيلية ويحاولون اقامة مجتمعات تعاونية بين البهزود

خلال الحربين العالميتين الاخيرتين .

وفي عام ١٩٤٨ . ارسلت تشيكوسلوفاكيا شحنة من هذه البنادق الى اسرائيل واصبحت المسند الاول للجيش الاسرائيلي خلال حرب عامي ١٩٤٨ - ١٩٤٩

ولعدة سنوات مقبلة وخلال الستينات والسبعينات حدث بنادق - عوزي - مثل بنادق موثر - ٩٩ . والرشاشات الاسرائيلية الصنع والبنادق الاوتوماتيكية البليجيكية الصنع والمدافع ام - ١٦ الأمريكية الصنع والمدافع « اي كي - ٤٧ كلاسيتيكو » السوفيتية الصنع وبنادق - جليل - الاسرائيلية الصنع . وقد وضعت بنادق موزر القديمة - الحقبة الهلالية في المخازن . لعدم صلاحيتها حتى في عمليات التدريب . وعندئذ - قررت وزارة الدفاع الاسرائيلية بيع هذه البنادق المتقاة لجواتيمالا .

وكانت عصر صفقة فلوريدا تصيرا للقاء . وكانت نهايةها سعيدة . واعان الرئيس الجواتيمالي - اوسكار هينريز ميديا لكتورس - ان الاسلحة في طريقها بالفعل الى بلاده . حيث تستخدم في عمليات تدريب جيشه . ولم تعترض الحكومة الأمريكية على صفقة الاسلحة بين جواتيمالا واسرائيل . وهكذا طويت القصة واسل الساتر عليها .

دلائل التواجد الاسرائيلي

وتقول عدة مصادر ان اهم ظاهرة للتواجد الاسرائيلي في جواتيمالا تكمن في تواجده المستشارين الاسرائيليين الذين لا يقتلون بتدريب الجنود الجواتيماليين لحسب بل يتربصون ايضا في أنشطة مكافحة التمردات الداخلية .

وعندما انقطعتم التفتحات العسكرية للامريكية عن جواتيمالا . قامت اسرائيل ببيع انواع متعددة من المعدات العسكرية للجيش الجواتيمالي واصبح المستشارون الاسرائيليين يساعدون رجال الامن الداخلي الجواتيمالي في ملاحة جماعات المتمردين . وقامت اسرائيل بمساعدة النظام العسكري في جواتيمالا بصفحة الاسلحة وبراءات كالمطويات المسجلة على كيبوير ومعدات الرادار . علاوة على ترويض ابيي في الحلة الرامية الى مكافحة تمرد قبائل البهزود في البلاد . وقد تعاون المستشارون الاسرائيليون في جواتيمالا مع جهاز البوليس السري في البلاد والمعروف - جي - ٢ . وقد انضم مستشارون من قبل والارجنطين الى الاسرائيليين لتدريب جهاز البوليس السري الجواتيمالي على لغز واساليب الاستجواب . وكانت اكبر مساهمة اسرائيلية في جعل نظام مكافحة التمرد في جواتيمالا اكثر فعالية . تكمن في تطوير نظام معالجة المعلومات البوليسية عن طريق الكيبوير وتدريب بعض التقارير الى ان هذا النظام يشمل حوالي ٨٠٠ مائة وسكان جواتيمالا . حيث سجلت اسماؤهم وبعض التفاصيل الدقيقة الاخرى من الجواتيماليين . وتقول الاسرائيليين صيانة وإدارة هذا النظام الذي يراقب بدقة - أنشطة الشعب الجواتيمالي . وتقول بعض المصادر بان هذا النظام الذي اقامته الاسرائيليين . قادر على رصد وملاحقة - الانشطة المريبة - عن طريق مراقبة استهلاك بعض الملبى للمنية - كميات كبيرة من الكبرياء لبال .

ويقول رجال حرب العصابات الجواتيماليين انه قد تم استخدام هذا النظام للحصول على قائمة باسماء بعض اعضاء الجناح اليميني « لفرقة الموت » . وقد جاء استخدام أجهزة الكيبوير في مكافحة نشاط المتمردين في جواتيمالا . عقب قيام اسرائيل باستخدام نفس الاسلوب في مراقبة وملاحقة الفدائيين داخل الاراضي العربية المحتلة . وقد قام الجنرال الاسرائيلي المتقاعد - افسدور بن جال - ببيع أنظمة اتصالات كيبويرية لحكومة جواتيمالا . وبما يذكر ان الجنرال الاسرائيلي . قام ايضا ببيع كميات كبيرة من الاسلحة الاسرائيلية المتقاة لعدد من بلدان العالم الثالث . وتقول مصادر المعارضة الجواتيمالية ان خبراء من الولايات المتحدة والارجنطين وشيلي واسرائيل . متمسكين في تقنيات مكافحة التمرد . قد ساعدوا الحكومة الجواتيمالية . علاوة على عملاء سريين من دكتور نيكاراغوا السابق - اناستازيو سوموزا - . اوقعت الارجنطين جواتيمالا .

الدور الاسرائيلي له شئ

وفي يوم الثاني من اغسطس عام ١٩٨٢ م وصل وفد سلفادوري من مستوى عال الى اسرائيل . وكان الوفد الذي يقم زبيريون الى الحكومة - برئاسة - ارستو باحاتا - ليل رئيس الجيسير . وقد اجتمع الوفد مع رئيس الوزراء الاسرائيلي متابعين سجين . حيث ناقشوا المعونات الاقتصادية الاسرائيلية للسلفادور . وقد ابلغ الوفد نتائجهم بيجين خلال الاجتماع قرار الحكومة السلفادورية منتل سفارثيا من تل ابيب الى القدس .

ومن شدة فرح وسعادة بيجين لدى سماع هذا النيا . اسرع الى طبع قبلة على وجنة ارستو . وقد جاءت التعليلات على توقع زيادة المساعدات الاسرائيلية للسلفادور عقب نقل السفارة السلفادورية من تل ابيب الى القدس في شهر ابريل عام ١٩٨٤ م وقد نسب هذا التوقع الى الرئيس - سلفادوري المازقة - بالفاقدو ماجاتا . في ذلك اثر .

وخلال عام ١٩٨٢ م كانت الزيارات السلفادورية متار اهتمام المعارضة الاسرائيلية في الكتيبة في شهر مارس من تلك السنة . وفرض كل من - شولا ميت الو - و - كمنون روبنشتاين - دعوة لزيارة السلفادور بصفتها مراقبين لانتخابات العامة في البلاد .

وفي يوم ٢٢ ديسمبر عام ١٩٨١ م . نشرت صحيفة - دافار - الاسرائيلية رسالة موجهة الى رئيس التحرير وموقعة من قبل ١٤٤ طالبا من المدرسة الزراعية العليا في تل ابيب . وقد احدثت الرسالة عن بيع الاسلحة الاسرائيلية للسلفادور وعلى الرغم من ان هذا الاجراء تافه الحدوث في اسرائيل . الا انه يوضع ان الامتصاص العسكرية الاسرائيلية في أمريكا الوسطى اصطلحت معروفة الآن حتى من قبل طلبة المدارس العليا في الارض المحتلة .

الدور الاسرائيلي في السلفادور

مازال معظم الشعب السلفادوري . يفرض في احوال الفقر والحرب . ومن الواضح ان هذا الشعب في حاجة ماسة الى منقذ او الى تفرغ على الاقل . بيد ان الدور الذي يلعبه للقاء . والوزارة الصغيرة الحاكمة تحكم سيطرتها على السلطة . بفضل الدعم الذي تتلقاه من الولايات المتحدة الأمريكية

وقد وصفت العلاقات بين السلفادور واسرائيل بأنه « من الصعب اليوم الحصول على خمسة بلدان في العالم تزداد النظام السلفادوري . وتتقل الولايات المتحدة - تحت ادارة الرئيس ريجان - صادرة قائمة البلدان المؤيدة للسلفادور . وضمن هذه المؤسسة الشريفة - نجد جواتيمالا بالطبع بالإضافة الى اسرائيل . وقد حذر خلال مجلة نيوزويك الأمريكية الصادرة في يوم ١٦ مارس عام ١٩٨١ م العنوان التالي : انتقام السلفادور - مع صورة رجل حرب عصابات يحمل رشاشا - عوزي - الاسرائيلي الصنع . مما يوضح تعلق الاسلحة الاسرائيلية . سواء في السلفادور او في دول اخرى في أمريكا اللاتينية . وفي يوم ٨ فبراير عام ١٩٨٢ م . نشرت صحيفة - جيوغرافيك بوست - الاسرائيلية صورة - خوان رامون ميراندا - زعيم رجال حرب العصابات في السلفادور وهو يتحدث الى جنوده المسلحين ببنادق - جليل - الاسرائيلية الصنع .



متاحيم بيجين



نابليون دوراتي



انستازيو سوموزا

النقل من فجوة الخلف التكنولوجي

خلال العقد الماضي . كانت أمريكا الوسطى تعاني من الحروب التي كانت اسرائيل طرفا فيها . لماذا تربط اسرائيل في مثل هذه الحروب ؟ ومع تيرت في أمريكا الوسطى ؟ ان لقاء نظرة فاحصة على التفاصيل الكاملة للتورط الأمريكي - الاسرائيلي في هذه المنطقة السياسية من العالم . يكشف عن مغزى هذا التورط .

في منطقة أمريكا الوسطى القليلة . توجد فجوة شاسعة بين هذه الحالة المسايوية وبين كمية الاسلحة التي تتلقاها . من ناحية الكم والكيف . فليست المنطقة فقيرة ومتخلفة لحسب من حيث تدنى مستوى معيشة سكانها . بل ايضا في مجال التكنولوجيا العسكرية . فعدد الدبابات الموجودة في جميع أنحاء أمريكا الوسطى تقل عن ١٥٠ دبابة . فيما توجد حوالي ١٠٠٠ دبابة في الشرق الأوسط .

فيماكان ٥٠٠ دبابة وطائرة نقل وعدة طائرات مقاتلة احدث انواع مختلفة من المروم واصال القمع . وباستطاعة اي شخص التدخل في الصراعات العنيفة الدائرة في هذه المنطقة . دون ادنى جهد او تكاليف مالية باعلة .

ويقول احد المراقبين العسكريين الغربيين : ان جوش أمريكا الوسطى قليلة للغاية . لا تحتاج للاسلحة المتطورة الحديثة . فلي استعانة بعض الاسلحة الخفيفة وعدد قليل من طائرات الميكوكير وطائرات النقل احدثات تغيير شامل في الوضع العسكري في البلدان التي يقم العسكريون عادة بقمع التمردات الداخلية فيها . وحتى نستطيع شرح وتحليل هذه الأوضاع فسوف نعرض لها في كل بلد على حدة .

اسرائيل في جواتيمالا

وفي خضم هذا الوبس والقصة الا نهائي . تلق جواتيمالا - كواحدة من بلدان أمريكا الوسطى التي عانت من فترات القمع وخلال السنوات الماضية . كانت العديد من التقارير الصادقة والواقعية شديدة في حكمها على الأوضاع في جواتيمالا .

فأليك الذين ينفذون سياسات القتل المتعمد المتواصل . ويهرون عن اختناهم لاسرائيل . ليس فقط بسبب الاسلحة التي يحصلون عليها من اسرائيل ولكن ايضا للشعيرة التي تقدمها لهم .

وحسب اعترافات كل من - روميو لوكاس جارسيا - و - افرين ريبوس مونت - . فقد اصبحت اسرائيل من اكبر موزعي النظام الجواتيمالي . وقال مونت عام ١٩٨٢ عقب استيلائه على الحكم في البلاد : لقد قامت اسرائيل بتدريب معظم جنودنا .

وفي عام ١٩٨١ . اشداد رئيس اركان حرب القوات الجواتيمالية . بالمساعدة والتأييد القوي الذي تقدمه اسرائيل لنظامه . مثلنا ان - الجنود الاسرائيليين يعدون القدرة والمؤجد لجنوده .

ومنذ عام ١٩٧٥ م . حصلت جواتيمالا على الاسلحة من الولايات المتحدة واسرائيل وفرنسا وسويسرا وإيطاليا وليجيا ويوغوسلافيا .

وكانت اسرائيل من النشيطين في تدريب الضباط الجواتيماليين الذين يسافرون اليها لتلقي هذه التدريبات العسكرية . وقد اصبحت اسرائيل من اكبر موزعي الاسلحة للحكومة الجواتيمالية في اواخر الستينات واخترت الميادين بعد ان اوقفت الولايات المتحدة تزويد جواتيمالا بالسلاح عام ١٩٧٧ م . عندما اتجهت البلاد الى اسرائيل لطلب المساعدة العسكرية .

وفي شهر نوفمبر عام ١٩٧٧ م . اهل الجيش الجواتيمالي بنادق - جليل - الاسرائيلية الصنع . حصل بنادق - جواتيمالا - ١ - العنيفة والامريكية الصنع . وكان هذا التحول جزءا من برنامج واسع النطاق يهدف الى احوال المعدات العسكرية الاسرائيلية الصنع محل جميع المعدات التي يستخدمها الجيش الجواتيمالي .

اول صفقة اسرائيلية ضخمة

وخلال عام ١٩٧٥ م . عقدت اسرائيل اول صفقة سلاح ضخمة مع جواتيمالا . التي تضمنت ١١ من طائرات - ارافال - وقطع غير للدفاع وعددا من الاسلحة الخفيفة .

ومن عام ١٩٧٧ الى عام ١٩٨١ . كانت اسرائيل تبيع ١٥٠٠٠ بنادق من طراز - جليل - . وقامت اسرائيل كذلك بتزويد البلاد ببعض الرشاشات من طراز - عوزي - والعربات المدرعة وقاذفات القنابل اليدوية وثلاثة زوارق لوردي من طراز - دايدر - وبقيده عدة تقارير قيام اسرائيل ببناء مصنع حربي في مدينة - كويلان - جواتيمالية والذي قام بفتح بعض البنادق والرشاشات وسنارات مصفحة تحمل اسم - ارمابيل - .

وفي عام ١٩٨٢ م . حظيت شحنة اسلحة اسرائيلية لجواتيمالا بعملية دعائية غير مرغوب فيها . وكشفت النقاب عن حقيقة تجارة تصدير الاسلحة الاسرائيلية . ففي يوم ٢٢ ديسمبر عام ١٩٨٢ م . اكتشف موظفو المجرار الامريكية في مدينة - لاندريدال - بولاية فلوريدا خلال اجراءات تفتيش روتينية . ان السفينة الاسرائيلية - زيم نيو اورليان - تحمل على متنها ١٢٢ ألف بندقية . رغم انها سجلت لدى دولها الميناء على انها تحمل - شحنتا عادية وعامة . وكانت هذه الشحنة المرسلة من ميناء اشدود باسرائيل . في طريقها الى جواتيمالا .

وكانت غريب قصة تتعلق بهذه البنادق التي تدعى - موز ٧٠٢٢ م . ويعود تاريخ اللوالب الاول منها لعام ١٨٩٩ . وقد تم صنعها لأول مرة في لانيا . وعندما حظيت بنجاح كبير قلقت عدة بلدان بمصنعاتها بعد ذلك . وكان الجيش اللاني يستخدم - موز ٩٩ -

في مستشفى قاعة الملك عبد العزيز الحوية بالطهران :

بعد ثمانى سنوات من الألم والمعاناة وقوارير الدواء
تم تشخيص اتصال أكبر مصابات المراءة

● **تصحيح كبيرة وإدارة جدا تم**
 استجواب من مراهق أثناء المرض
 يستشفي قاعدة الملك عبد العزيز
 الجوية بقطران بعد ثلثي سنوات
 من الحادثة والإقامة قضاها المريض
 منتقلا بين العيادات وقوالبير
 الدواء... حيث كانت التقارير تشير
 إلى وجود التهاب في العمود... حتى
 أجبرته على الفحوصات السطحية
 بالأنسجة الصوتية والموجات المستشفي
 فكتبت لثقت وجود الحصة
 المرضية وعلى يد الدكتور... نوى...
 أخيرا... الذي لم يتوان في تحويله
 لعيادة الجراحة ليقوم الدكتور كمال
 شهاب بإجرائها... استخراج
 حصة... باستئصال المراهق...
 كفاءة... كانت في المستشفي بعد ٢٤
 ساعة من الجراحة لتتلقى مع الدكتور
 كمال شهاب والمريض شفي كرتي



د. کمال شهاب

لقاء - حامد المرزوقي

تصوير - راجيف

اسباب تكوين الحصوة
 ● دكتور كمال عا هي اسباب تكوين الحصوة في المرارة
 - اسباب تكوين الحصى في المرارة
 اسباب كثيرة جدا لكن من اهمها :
 وجود نسبة الكوليسترول بنسبة عالية في

فتتاح ندوة السرطان بالمملكة يوم امس

ضمن نشاطات المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا في عقد الندوات والمؤتمرات الطبية الدورية .. الفتح يوم أمس الأحد ندوة بسلطان في المملكة العربية السعودية التي ينظمها مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث بالرياض .

وسيطر على الندوة كل ما يتعلق بالسلطان وسبل تشخيصه وعلاجه . هذا وتستمر الندوة حتى الرابع من مارس الحالي غدا الثلاثاء ..

The diagram illustrates a cross-section of a material. At the top, there is a wavy line representing a surface. Below this is a layer of small, dark, irregular shapes, possibly representing a coating or a specific material layer. The bottom portion of the diagram consists of a grid pattern, likely representing a substrate or a measurement scale.

● دكتور كمال هل هناك علاج لازالة الحصوة في المرارة دون اللجوء لعملية جراحية ؟

- في الماضي كان هناك ادوية لازالة الحصوة انما في الحقيقة باءت بالفشل

مع رسائلكم

● المرسلة ع. ا. ك - الباحة
لتلاقي الدوستات بلزم تناول العلاج
بالدقة .. وللوقاية يجب غسل الخضروات
أكلها

● قارئة جريدة عكاظ - منيرة هليل -
شكرا على رسالتك .. وسنقوم بعمل
الفرصة

● الكثيرون مفروصون
يقضون الشبهة برغم
مخاطرها العديدة التي
يحايل البروفيسور فؤاد
زهران اصدار كتاب
متماثل عن امراضها
بالارتباك مع الدكتور
محمد صالح
العوضاوي والذآن
لازالا يصلان على
الانتباه من الابحاث
العلمية ذات النجاسة

على القلب وبقيّة
الانساء... والقسي
يساعدكم فيها الدكتور
الرحمن خياط رئيسي
قسم القلب بمستشفى
الملك فهد بـمدينة
الضواة توسع الدكتور
خالد اشقر استشاري
الذراعة وقد ومنعهم و
منهم... مع
الفلسطينية في إحدى
النماذج الخاصة...

والملحوظ من الاعزاء
القراء ارسال تعليقاتهم
على هذه الصورة...
ويؤيد اجمل تعليق
بجائزته قيمه ستملق
عننا في الاسابيع القليلة
مع اسم الفائز
وصورته...

كل ما امله هو الا
يفشل الدكتور خالد
اشقر من هذه الطريقة او
الطريقة الخاصة...

شكر و تقدير
تشكر ادارة بنك الدم حامل له
البطاقة على كرمه بالتبرع بدمه لانتقاذ
حياة مريض في حاجة عامة للدم،
اكثر الله من امثاله

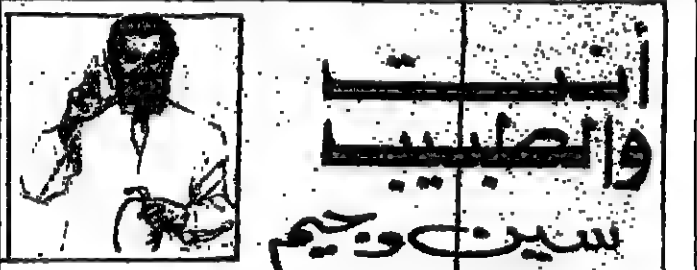
ادارة بنك الدم
THANKS & APPRECIATION
Blood Bank Administration
Thanks who is carrying this card
For his Generosity in donating
blood to save a patient life who
is in DIRE need for Blood.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

—

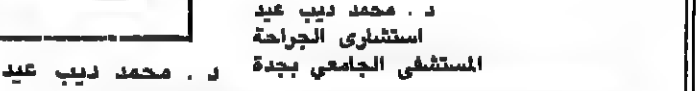


المريض عيسى كردي والمحرد



● سمعنا ان بعض المستشفيات الخاصة بجدة تجري فيها عمليات (شفط الدهون) ، فما هي مضاعفاتها وهل تسبب تسعم الشرايين وكيف تتم العملية وما مصير الاوعية الدموية الموجودة في مكان الشفط ولماذا لا تعمل مثل هذه العمليات في المستشفيات الحكومية ؟

● لا يوجد أي مساهمات لمعاملات ضبط العدوى، طالما أجريت بها بجدية كافية. أما إذا لم يكن الجراحان مبرمجاً بمعنى المساهمات، فسيجانبان إذا لم يتفهموا كيف يمكن ضبط العدوى في أي وقت من الأوقات، وإذا حدثت لغفل في العمل، إذا كانت ليرة واحد الشخصين غير جديين. وهذا يعامل معاملة العدوى في العمل، إذا كان ليرة واحد الشخصين غير جديين. وهذا يعامل معاملة العدوى في العمل، إذا كان ليرة واحد الشخصين غير جديين. وهذا يعامل معاملة العدوى في العمل، إذا كان ليرة واحد الشخصين غير جديين.

[illegible]

حكة شرجية

● اشهر احبائنا بالخاصة الى مرض شئقة الدرج .. وعند القيام بالهشش او الحكة فنكون شديدة جدا .. فهل ذلك بداية البواسير ؟

1 1 1 / جدة

كبيرة أو استعمال ورق التواليت للتظيف وخاصة إذا كان المكان مشغرا
وأحيانا أخرى تكون لها سبب مرضي ، وأهم هذه الأسباب هي

- ١ - وجود الديدان الدوسية
- ٢ - وجود الكزيبا أو التهاب بالجلد حول الشرج
- ٣ - بعد الأسهال نتيجة لحدوث المونيليا

ويقال أن المريض الحساب بهذه الأعراض لابد له من عمل

- ١ - تحليل براز
- ٢ - مرض نفسه أو أخصائى جديده
- ٣ - عدم استعمال ورق التواليت واستعمال المياه أو التظيف بعد التبرز ولكن برفق .

أما بالنسبة للبواسيد والشرخ والشرخي فلانها نادرا ما يسببان حكة حول الشرج

٤ - ن حبيبي

استأذ امراض جلدية وتنسليية

م د فقيه بجدة



نقوش غائرة في هياكل الصمت

أصدا، نفس

شيء ما اقترى سكن أحياء صديري بعضاً من الزمن .. حاولت أن أهرب منه .. كان فلا لصداي .. ولم يغادر أنفي .. ووجدت نفسي بين المطرقة والسندان اهذي .. قلت أن حروفي تلك البراكين المتأججة لو فلتحت ثغرة في أرضها لفاحت بالخير والثراب .. قلت أن عريتي المضادة للرياح ممكن أن تكون ريحا هائلة تسبح على عيون أشجار الصفصاف ولاتدعوا للفناء ..

قلت ... لو أنني غللت هذا الصمت بالانغماس في دنيا عريضة ، وأقياء عديدة .. قلت لو أنني سمنت ربيع رخيصة خرافية ، ولم يصطدم أنفي برياح الخريف .. قلت .. وقلت .. وقلت وتعبت أنا .. ولم تعبت أنت !

وضعت حروفي .. فما لنت ! وفحت سبيل .. فما امطرت ! وسلمت عريتي لأوامر خيولي الضاغطة والهائلة ، فما استراحت .. وقابلت الدنيا ..

سمنت الهواء فادمت .. سمعت الصمت فلتجعت تلك الدموع أكثر .. خاطبت اللحن .. فبكيت .. وبكيت .. وبكيت ! ونبتت خرافات الأضمار من دمعي .. وحاولت أن أكون رقيقة بريئة .. فلوحت أركان الوحدة فترمت ..

وحاولت أن أكون قريظة مخملية .. فبضج عطري .. وبحت .. وبحت .. وبحت .. ولتقم طعم الشمس .. واستدار رأسي نحو أهلها الطويلة .. وعيونها القوية .. فصاعداً أملي وضاق صدر تعبي بي .. ولظفني !

وعرفت حدود امكاناتي الانثوية ! فضففت .. وشيعت تجسري إلى قفري ! وسهرت للروح .. فسهر البوح في قلبي نغما شاردنا شجيا واغلقت قلبي بعدما سلمت خوفي كله لمصدر الخوف ذاته .. وتركت أمر الشجائي لأقداري وسرحت في الحرف !

حاولت أن أرشه بدمعي .. فاهتز .. وتناه .. ونطق .. وسبحت في الفن .. مثلما تسبح السمكة الضالة في البحر ..

وعرفت أن رمشي يسجد للجمال .. وأن صوتي يتناغم مع الحسن بالإبداع .. وأن طوفان عيني يتسع أكثر عندما يجب أن يعشق ..

وتنوعت رغباتي .. فلم أعد أعرف .. أي شيء يمكن أحبه أكثر ؟! وماتت قصور قلبي بضم المعاني .. وحشايات البلق ..

فأصبح إنساني الملوب في المثل .. ضلجاً من تكائر الالام !!

وعرض العطاء بين أنامل .. فأنساب شلالاً دافئاً من أعماق قلبي بين أفياء السطور .. فأسندت مرفقي مراراً على جسد المعاني .. وسبحت على أنداء المواقف .. ونابذت أحلامي .. فحطمت مثل زغب عصفور صغير فوق أروبة أنفي ..

وتسألني : ألا تكتفين ؟! أم من هذا الحبيب الذي أضحي من أجله بانتظام عري ..

كيف ؟ والكتابة كل عري ؟

ثلاثة وعشرون عاماً .. وظلنا واحداً .. ووسادتنا واحدة .. وعشقنا واحداً .. واسطورتنا واحدة .. ثلاثة وعشرون عاماً .. وهبت أنامل لآلئنا الحروف القاسية فما جرأت أن نعصها .. وقدمت علي لجنون الخيال فما أخلني سجن القنوتون وسلمت مفتاح صديري لعفوية الاستلقاء فما خان بيتي .. ثلاثة وعشرون عاماً وأنا أقول كل أنفي في داخلي .. وأنا أصور كل حلم من أعماقي .. وأنا البس ثياب معاني الضيقة فتتسع لي وتختل طرباً في غصني ..

ثلاث وعشرون عاماً حاولت فيها أن أخبئ خلف أسوار البلادة .. فما استطعت .. ووجدت أشياء عميقة تجاورني .. وتسطني .. وتخرجني من دوامة الخوف إلى الدنيا ..

كيف اعتق حروفي ؟ وكيف يمتعني ؟ سأكتب .. نعم سأقول .. حتى ينم الحرف في لحدي !

وارتخت هيكل صمتي .. ونظرت من عل على أطلال جرحي ..

نقطة صفر

وتجاوزت فترة التاجيل لكل إشياي المؤجلة .. وبدلاً من أن أزين زهرتين بكافة أنواع الورود بعد عيادة نفسي .. زينتها بخروتي !! تلك الكتب الغالية جدا على نفسي ..

وخشيت أن أقرأ فاقمل .. أو أن أصمت فانتعش ! وكأي زهرة تحتاج للضوء .. والهواء .. والماء .. داعيت دينتي .. فدعيتني ..

وادخلتني في دوامة بحر جديد .. له ذراعين .. حنونين .. ومجدافين .. وصينيين ..

وقارب .. مكسور .. وعشقت فرجي بالفرح .. وانظمت بقاريبي ..

أفلا ترون عذوبة الياس الطفيف في احضان فرجي !.. تلك هي أنفاسي .. وأصداء عشقي ..

فاطمة صالح عبدالرشيد

عزف

عندما تنسب دقاتك عمري في يدي عني .. أشعر بظلمة على قلبي فالدقات بعيداً عنك دهور .. والدهور بالقرب منك دقات .. فليكن تعطيني من حذائك المتدفق في دقاتك قريباً مني .. فليكن دهورك من هذا الفؤاد المضطرب بين الجوانح والأضلاع .. الذي لا يتوانى في الهلاك اليك بنابيك بآبار الكلمات وأدب الالفاظ .. لتلك فقط تسمعون من خلال أهات المعذنين من العشاق حين يردد سكوت الليل صدادها ..

أو من خلال أنين الحيارى من الحب حين يحمل النسيم صدى جروحهم عبر دروب الزمن .. يحكي لكل عاشق أو محب جديد عن سمو العاطفة التي تداعب قلوبهم فهمها فيك عن نظاري ديك الخافي عن دربي .. ومهما أجبرت ظروف الحياة على الرجل عن دنيا جدي .. ورغم المسافات الشاسعة بيننا .. رغم المآلق والصعاب .. ورغم كل شيء سنبقي داخل كائنا ما يكون الخلود ..

أحبك .. ولن يستطيع أي مخلوق في هذه الحياة أن يحاول انتزاع هذا الحب من داخلي .. حتى نفسي ذاتها لا تستطيع وإذا أرادوا .. فليحاولوا أولاً .. أن يتنزهوا من البدر ضياعه .. ومن الورود شذاه .. ومن الصوت صداد .. ومن الشهود حلاه .. ومن العمر ربيعاه .. ومن الشوق عبيره .. فإذا أدركوا محالوهو فلينزهوا أخيراً من قلبي الحياة .. ليهب بك بكل فقه ووفاء أحبك إلى ما بعد الموت .. أحبك إلى ما خلف الحياة !!

أهه - وتر :

أه لو أدركت عيناى المنى
أه لو تحقق حلم نفسي البعيد
لفرشت الدرب زمراً بعد الضنى
وجعلت حيك في الفؤاد وحيد
ياحببياً في حياتي شع نوراً وسنى
هل يقاد الشوق فينا من جديد
أم ياترى مجلسنا منك خلا
فغداً روضي نار والجفن سعيد
ياحببياً لتقل ذنب العمر سدى
فكلام الحب أمر فاعمل مايريد
كلية البنات - أبها

السائل

تسألني : ألا تكتفين ؟! أم من هذا الحبيب الذي أضحي من أجله بانتظام عري ..

أسئلة .. لأني أحبك !!

نجاح محاسن

بين جس الهاتف مرات عديدة بشق ريتي قلبي ترتجف اضلاعي بين ثنائيا جسدي وترتجف اجزائي .. انها اول مرة بعدك .. اقرب من الهاتف بهوده غريب وخوف غريب أشعر وكأن الدم قد جمد بين عروني .. أربع ساعة الهاتف هناك على الطرف الآخر صوت جميل أذهب من صوت الليل الصداد أروع من صوت الكثران الشاذي .. انه هو زوجي الحبيب .. قد عاد إلى من جديد بعد عام كامل من النسيان والحرمان أحسست بالسعادة تقيد لساني وظللت صامته استمع إلى دين النغمة بكلمة واحدة إلى أن قال سوف أحضر الآن ..

نسيت كل شيء .. نسيت الأسى الذي

سلطنة الصحالة

المتاراة الأخيرة

الترابي ملك له .. لا يستطيع أن يتنقل كيف وصلى وإذا ؟! حاول أن اتقل النظر إليه .. لن أخضع فانا أنثى وكيد الانثى عظيم .. وست الحسن تلك الأضلاع من كل عبقها للحن .. وعشقه لها لا أنها استطاعت أن تفك نفسها من عذوبة حبه وفيرت مقبوعه اليد أو عروجه الملم أنها هربت لن الحب أصبح للفتية لها مجرد عيوية لا تستطيع أن تتحركها أما أنا فاستأصرت منه ساهرب .. وأحبه بكثير .. وتذكرت وسأجمل الحب بوابه المير إلى خار حوده .. وعندما أتحدث منه سامرقت راحته وسكونه ساقط كل شيء فيه رجولة .. وفوقه .. وسأجربوه لقط الأخرج من واديه السحق وسجنه الظلم .. هاهو يقترى ستاماسك .. سادفح بجسدي تحت وطأة لذته أن أمان أن أكون له جسداً .. فكل شيء تود الحصول عليه لا بد أن تدفع له ثمن .. وثمن حريتي جسد ابرهته المسافات الطويلة فلا أبالي أن كان هو الثمن أما ما داخل هذا الجسد فلن يكون أبداً .. هاهو يد يد يصغر الربيع ويحاول أن يصل إلى وجهي يتلمسه .. وكما اقترى فذمت بيده بعيداً عنى لئلا أراه فينجرع قندي تجلني أسقط وعندها تكون فرصتها موتاً ولكن وقيل سقوي جاء وانتشلتني ولأنه كان يرى ويسمع كل شيء دون أن يتحرك كرهته واعتبرته عظيم لا يمكن أن يكون إلا منهم .. وأعتلتها صراحة كراهي وحدي عليه .. ولكن لأن لا أفكر في شيء واحد كيف الخروج وما أنا خرجت فالي أين اسر .. لقد ألفت غايته .. لم أني أشعر بانتي كحوش استأنس فلم يعد جرحاً على الخروج مع الحوش الباقية فهو يخاف أن تفتنرته .. لن أخرج ولن أعرد

تظل هناك نكبة خاصة للقلم النسائي بغير متاعكس جانباً إبداعياً

على المستوى الفني .. تكشف أبعاداً اجتماعية تتحول إلى بوح

ينظر عبر العمل الإبداعي .. طعم النفاضة (كسبي الصفحة)

لأنني مؤقفاً من الجريدة لفصل الشتاء الإبداعى على

سنتين .. رجالاً ونساءً .. بشر بإحسان خصوصية

نسالة أكثر صدقاً وأصدق تعبيراً .. صفحة

طعم النفاضة مساحة للصوت

النسائي عندما يرغب

في ممارسة الإبداع

بعيداً عن

المطبخ

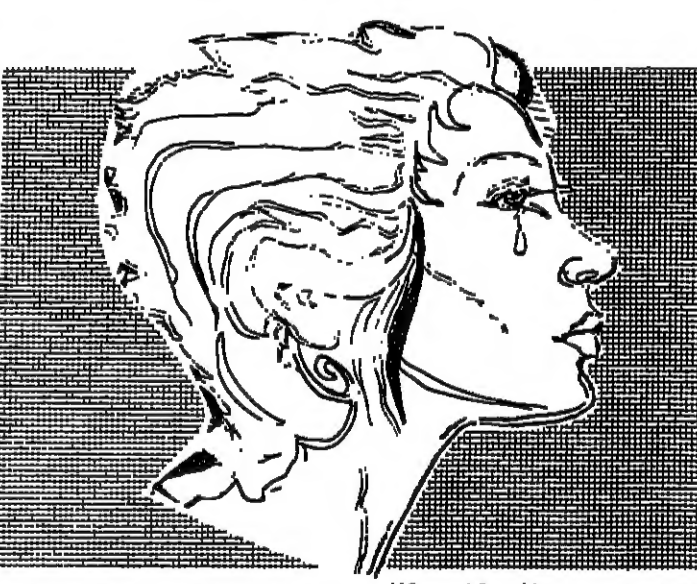
العالم مع أوت ؟

قال لها : لا يسعدني شيء أكثر من نظرة الفرح في عينيك
عندما تشرق صورتك في عيوني ..
فتملكني فرح وردي فترسله عيوني لك في نظرة حب دافئة ..
فسالها هكذا بفرك وجودي ؟
فسبقها لهفتها للاجابة :
وجودك هو دنياي .. أحيا فيه .. انتفس أنبض ..
أترين أرتوي .. انتعطر !
فسالها : هل أعني لك كل هذا ؟

فقالت بوجد : تعني أكثر .. تعني الحب وأكثر .. تعني الفرح وأكثر .. تعني السوء فسال : وماهو الذي يمكن أن يكون أكثر من هذا ؟

د . وشيدة مهران

فقالت : أنت أكثر !!
- من ماذا ؟
فردت : من كل مايمكن أن أسمي وأذكر .. أنت فوق كل التسميات .. أنت هو أنت .. العالم هو أنت !



تهددني وصوت دافء يقول : هكذا أحبك بشهرك وجنوتك أخطأت حين تركت ثائفة بعيداً عن صديري والان أرجوك عودي لي فانا في حاجة اليك أكثر ..

وتسندنا السعادة من جديد أضحك ابكي في أن واحد واضع رأسي على صدره الحنون وأقول له : أحبك الآن أكثر ..

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية

(كهرباء المدينة الخضراء)

تعلن عن إجراء أعمال صيانة ضرورية ، وهي لذلك مضطرة . أسفة . إلى فصل التيار الكهربائي مؤقتاً عن المحطات التالية :

المنطقة : حي النسيم

الوقت : ١٠٨٩ غطط الأزهرى (١) خارج طريق سلطنة ١٢٠٦٩/٢٣ تاريخ العمل

شركة ساحة طريق الخواجات/ الحرف ١٢٠٦٩/٢٤

وتلك من الساعة ٨.٣٠ وحتى ١١.٣٠ صباحاً .

مع تعذيرات الملاحظات المتأمة

شركة بحار جلال على ضوا وشركة الحرة بحرة

وكلاء خطوط

نيبون يوشن كايشا اليابان

NYK LINE

NIIPPON YUSEN KAISHA

إعلان بوصول

يوهجين

سيارات رائى ميتا جينان

الوصول : ٢٠١٩٨٦/٣/٣ - الرحيل : ٢٠١٩٨٦/٣/٤

ولزيادة المعلومات المرجو الاتصال بـ : قسم البواخر :

شارع الملك عبدالعزيز ، ص.ب. ٧٥٨٨ جدة ٢١٤٢٢ - بريدا : زيلعاشب

تلك : ٢٠١٩٨٦/٣/٤ - تليفون : ٦٤٢٣٣٣ - فاكس : ٢٩٨/٣٦٠

الوكيل : إس.ب.ب. مؤسسة عدنان

ص.ب. ٥٣ جينان إس.ب.ب. تليفون : ٢٢٦١٤١٢ - ١٠٨٠ - عدنان جينان

تلك : ٩١١٠١٠ عدنان إس.ب.ب. بريدا : عدنان جينان



لماذا أنت بالذات قدي .. لماذا كما أهرب منك لتأخطني .. حتى في عيوبة العلم أنك تستدعي قوة .. تسكب بي - من رغبتي لك جسداً ولها وعقلاً .. كل الأضلاع حولي تنوح في وسط الوان من القهر الرمادي والأسود الظلم .. أحاول اختراق جسد اللين فلا أستطيع وأعبر .. وقد طوت يدي بالورقين الأسود والرمادي فأبدر كساحرة من ساحرات ألف ليلة وليلة .. وأحاول أن اتلاقى النظر إليك .. أن أتوارى خلف أحقادك عليك ولا أستطيع .. لأنني أنا وأنت امرأة روجل في زمن مفقود فيه كل شيء ولم يبق سوى أنا وأنت .. ومهما كنت ومهما كنت أنا فلأبد لن أحسني بك خوفاً وتوسلاً بك من أن يقرب مني شيء .. ما .. أو تلمسني دويبة قد لا أراها ولكن تجلني التي حلفي في كل الأملين فانا أكره الموت .. فلو كان الموت نوع من التفكير من العفوية فأقول لم أذهب حتى أعذب .. لم أكره لم أحقد لم أؤذي أحداً فلماذا الذئاب ؟! وتتشر منى يتقل بل كرهت وحقت وأذيت ؟! أحادي الأمانة تستعمل الأمانة حتى وكيف فترد وأنت ترمي نظراتك داخل عيني .. لقد كرهتني .. وحقت على لاني أحبك وأخيراً أنيتي بمراسمتك برفقتك .. في قممت كاللذات الذي خرج من القمقم بعد سجن طويل .. حملتك من كل النافذ واستلكت إلى واقعي وبالرغم من هذا فقلت لا تزلت خائفة وتجاهلين أيدائي ولكن لن أسمع لك .. فانا الآن المار وأنت ست الحسن التي اختلطتني .. وليس لك هروب مني فكما حاولت أحسست بك فلا أنام طم جفوني ولكن أغضض إحدى عيني ورائتي الأخرى .. ترى إلى أين سأذهب كل مسافات الزمن .. والهد



صالح محفوظ - جدة :
بعد اربعة ايام من لقاء القمة بين الاتحاد والاهلي للكبار في
كأس الاتحاد السعودي، يتحدد اللقاء مرة اخرى وعلى نفس

ملعب الاتحاد ولكن في درجة الشباب في بطولة منطقة جدة وعقب نهاية المغرب .. واللقاء يعتبر تحصيل حاصل للاتحاد الذي له ثلاث فرص للفوز بالبطولة ففي حالة فوزه أو تعادله أو حتى الهزيمة يأتى من سبعة أهداف والاتحاد لعب جميع مبارياته ولم يخسر أي مباراة ولم يدخل مرماه أي هدف والأمل يعلو عليه أن يفوز بأكثر من ٧ أهداف حتى يتعامل مع الاتحاد في عهد العقاظ وعدا ذلك فالبطولة الحادية ..

العقازات:

الاتحاد : يدخل هذه المباراة وعدا عشر نقاط واحد وعشرون هفا .. ولم يدخل مرماه أي هدف .. صبح كسب في الدور الأول كلاً من الاعلى صفر، الانتصار صفر، الرابع صفر، و١٠ أهداف التي كسب البربع صفر، الانتصار صفر، وبعي له البربع الاول .. ويعتبر أقرب للفوز بالبطولة منطقة جدة بنسبة ٢٥%، ثلاثة بطلات فرص الفوز .. التعادل .. الهزيمة يأتى من ثمانية أهداف .. والفرق الاتحادى قد سطره ومباريات جدة في الدور الاول والاتحاد وحافظ على شباكه نظيفة ولم يتحالف الاتحاد على شباكه ما تتلقى اول الهزات من الاعلى بعد شباكه شتتت على نهاية المباراة .. لم يحصل ان تكون شخيلة .. والاتحاد اعلى على الدور الثاني في حراسة حارس حبل خلية .. ويعتبر من الحارس الجيد ومن يداه باطة حدة في الدور اثنى اثنى حبل فهدو محمد

منصور وهاني كندوي يعطي الدفاع طابعاً إنسانياً أكبر لاحتريتهم في هذا المجال وفي خط الظهر يلعب عبدالله بريك ومحمد فريخ .. والوسط الاتحادي بوجود مروان بصلان في هذا الخط سيغطي خط الوسط شتلة من النشاط والحيوية وأيضا بوجود صالح عبدالله وعبد الله أبراهيم والانساني ايضا دور الزبيري ورياض عمرو

ولكن التماس الشريف بين الثائدين سيجعل الفريق يلعب بخدر ويجدد فوزه في الدور الاول :

الاهلي : يدخل الفريق الاهلاوي مباراة اليرموك وله من النقاط ثمانية وله ثمانية عشر هدفا وعليه اربعة اهداف .. وقد حصل عليها في الدور الاول خمس من الاهداف ..

الآن بعد صقلها .. حسب الامتحان اصغر .. وتسبب الربيع ٧٧ .. وفي الدور الثاني سجل الربيع ٧٧ .. وتسبب الانتصار .. حلفه .. وبالطبع مباراة اليوم يجب ان يكسبها بفارق اكثر من ٧ اهداف لانه في حالة التعادل يكسب الاتحاد ايضا لان النتيجة تحسب بالتدلي سجل اهداف اكثر .. واعتقد بان هذا صعب للغاية .. الفريق الالابي

يقسم إلى صفوفه أربع فئات من أقصى الدرجة الأولى وهم صفوف حسين وبنات
البلط والباس مقبول . والإصلاح إلى صفين صفوة الأولى لاسمين من وادي
الأول ولذلك ستكون الحارسة جيدة وقوية . وسيلعب اللاهلي في الحارسة بأسر
مثير في الدفاع حينما يحاصر صفوف حسين والباس مقبول حسين مقبول
مقفل الويل الفادع قوة إلا دفاع الانجول الصفوة الأولى الويل الجول
وتكوي . ويقيم خط البلط والباسم والفانمي خط الويل محمد ابن ومثلين
الباسم محمد وسعد ومن الحصل ان يلعب في سيد كراس حربة وانلش لاسني
مستوى باس مقبول وسماك والباسم مستواه في المباريات الأخيرة . فعل
الباك . ويكاد يكون وحافظ في منطقة خط بدوي أي مزمنة ما يتلقى أول
مزمنة في دوري المصلحة في ايدى شباب اللاهلي
الفائز في الأيام اليوم سينتظر الفائز من نادي الوحدة ومكافئ ليليو على بطلونة
النخلة الغربية .

مباراة :

عمر باهذيله - جدة :
 ● خسر الشبلب نقطتين هامتين في مشوار بطولة كأس الاتحاد
 السعودي لكرة القدم التي يتطلع الى المنافسة على البطولة
 امام شعبة الطلائع

●● حول الخسارة الاولى للفريق الشبابي .. ومدى تأثيرها على تطورات نحو تحقيق البطولة ..
التقت (الصفحة) مع الاستاذ احمد جابر عبد الله الذي

والصاحبة العامة، مينا إلى الميراثين
الماضيتين امام النصر والطائي ..

تحت إشراف اللجنة...
عبد السلام محمد - الرياض :
اجتمع سمو الأمير بن عبد الحميد
الذي حضره عدد من الوعاة في
بلاسي لشنال المصطفى في
بطولة الشطرنج الدولي لدرجة الاشبال
وتمت بطول البطولة - وان المشوار
القديم ام واقرى مع وقتهم نادهم في
بطولة الملكة للاشبال - والتي ستبدأ
قريبا -
ويستعد اشبال الهلال لخوض
البطاريات - حيث يتدرب الفريق بصقة
مستمرة تحت قيادة مدير الاستاد طه
عبد السلام محمد - الرياض :
اجتمع سمو الأمير بن عبد الحميد
الذي حضره عدد من الوعاة في
بلاسي لشنال المصطفى في
بطولة الشطرنج الدولي لدرجة الاشبال
وتمت بطول البطولة - وان المشوار
القديم ام واقرى مع وقتهم نادهم في
بطولة الملكة للاشبال - والتي ستبدأ
قريبا -
ويستعد اشبال الهلال لخوض
البطاريات - حيث يتدرب الفريق بصقة
مستمرة تحت قيادة مدير الاستاد طه

الطوسي ويأسراف الخرب حويات ..
البعض إلى ذلك ..

مدرّب يحدّد اندية منطقة الغربية كان يعلّق إحلاما كبيرة على زيارة عضو مجلس إدارة ناديه القديم للمملكة للعودة لتدريب هذا النادي ولكنه فوجيء بعد أن استقبل العضو استقبالا حارّا. يان العضو جاء لمهمة أخرى لا تتعلق بالترتيب فكانت خيبة الأمل كبيرة... خاصة وأن هذا المدرب كان قد أمّل فيه في الفترة الأخيرة.

قالوا من

● **مدرب الاهلي : نحن جاهزون واليوجد**
● **النوار يلعب بثلاث فصوص**

● **مدرب الاتحاد : سنفوز بالمباراة**

غدا بالحوطة :
بطولة لقباق الخلعية بالحارس
 فهد السميح - حوطة بني تميم :
 هذا شرف سعادة ابن حوطة بني

الفريق الاهلاوي مستواه جيد ولكن مستوانا افضل من الاهلي وسننقل اليوم بنتيجة المهاراة لان مستوانا يؤهلنا لذلك ..

[illegible]

— — — — —

التعليمية

